

FELHÍVÁS

37. NYÁRI NÉPMŰVÉSZETI TÁBOROK BÉKÉSCSABÁN

2026. június 29. és július 31. között,
5 turnusban

A TÁBOROK MEGHIRDETŐI:

Békés Megyei Népművészeti Egyesület



Békés Megye Népművészetéért Alapítvány



Békés Megye Népművészetéért Alapítvány

TÁMOGATÓK:



Kedves alkotók, kézművesek, népművészet iránt érdeklődők!

Egy hagyomány akkor él igazán, ha továbbadjuk – mi pedig immár 37 éve tesszük ezt a **Békés Megyei Népművészeti Egyesület** közösségével. Nagy örömmel hirdetjük meg az idei **Békéscsabai Népművészeti Tábor** programját, amely június 29. és július 31. között, öt héten át várja mindazokat, akik szeretnék elmélyíteni tudásukat, kipróbálni kézügyességüket, vagy most ismerkednének meg a népi kézművesség gazdag világával.

A foglalkozások helyszíne ezúttal is az egyesület alkotóháza (Békéscsaba, Orosházi út 8.) – egy inspiráló tér, ahol a hagyomány és az alkotás öröme találkozik.

Az idei táborban **27 különböző népi kézműves szakágban, összesen 47 csoport várja a** felnőtteket, gyerekeket és fiatalokat.

A csoportokat a szakágak elismert mesterei és tapasztalt oktatói vezetik, akik nem csak technikát, hanem szemléletet és élményt is adnak. Legyen szó, szövésről, fafaragásról, nemezelésről vagy más hagyományos mesterségről, mindenki megtalálhatja azt az alkotóterületet, amely megszólítja.

Különösen fontos számunkra a fiatal generáció: szeretnénk, ha a gyerekek és fiatalok játékos, élményszerű módon ismernék meg „tárgyi anyanyelvünket”, miközben kipróbálhatják a kézművesség mellett a hagyományos népi játékokat is.

A tábor nem ér véget a foglalkozásokkal! Közös élményekkel készülünk – a részletek egy részét meghagyjuk meglepetésnek, de annyit elárulhatunk, hogy lesz közös reggeli, rétesnyújtás, kürtöskalácssütés, éneklés és tánc. Ezek az alkalmak nemcsak vidám pillanatokot teremtenek, hanem igazi közösségi élményt is adnak – olyat, amelyre még sokáig jó lesz visszagondolni.

A **Békés Megyei Népművészeti Egyesület** tagjai önkéntes munkájukért járó kedvezménnyel csökkenthetik a részvételi díjat, továbbá minden egyesületi tagunk gyermeke 5.000 Ft kedvezményben részesül a gyermek- és ifjúsági táborok részvételi díjából.

A részletes programokat és mind a 47 csoport bemutatását az alábbi tájékoztató füzetben találják.

Bízunk benne, hogy idei kínálatunkban mindenki rátalál arra a tevékenységre, amely inspirálja, feltölti és alkotásra hívja.

Szeretettel várunk minden érdeklődőt a békéscsabai alkotóházban – alkossunk együtt, és éltsük tovább hagyományainkat!

Jelentkezés: 2026. június 15-ig, az online [JELENTKEZÉSI LAP](#) kitöltésével.

Bővebb információ: Békés Megyei Népművészeti Egyesület, Békéscsaba, Orosházi út 8. telefon: 30-299-7789. Email: info@bmne.hu. Honlapunkon: www.bmne.hu, illetve Facebook oldalunkon.

**FELNŐTT ALKOTÓTÁBOROK, FELNŐTTKÉPZÉSEK,
MŰHELYFOGLALKOZÁSOK,
GYERMEK- és IFJÚSÁGI TÁBOROK**

A TÁBOROK BEOSZTÁSA

1. Szakmák, csoportok, előadók, időpontok:

S.sz.	Szakmák, csoportok	Tudásátadás jellege	Előadók	Dátum	Oldal
1	Bőrműves	ÁESZ II. éves 24-26	Hutkai László, Kurtics Attila	07.06-07.10.	11.
2	Bőrműves	Kezdő és középhaladó	Somos Veronika	07.13-07.17.	16.
3	Bőrműves	Kezdő és középhaladó	számi bőrművesmester - egyeztetés alatt	07.27-07.31.	27.
4	Bútorfestő	Haladó	Ament Éva	07.13-07.17.	16.
5	Bútorfestő	Kezdő és középhaladó	Kerékgyártó Emese	07.27-07.31.	27.
6	Csipkekészítő	ÁESZ II. éves 24-26	Tóthné Kiss Szilvia	07.06-07.10.	11.
7	Csipkekészítő	Kezdő, középhaladó és haladó	Tóth Károlyné	07.20-07.24.	21.
8	Faműves - Nemzetközi Találkozó	Haladó	Széll János	07.13-07.17.	16.
9	Fazekas	Középhaladó és haladó	Hugyecz László	06.29-07.03.	5.
10	Fazekas	ÁESZ II. éves 24-26	Hugyecz László	07.06-07.10.	12.
11	Fazekas	ÁESZ I. éves 25-27	Barcsay Andrea	07.13-07.17.	17.
12	Fazekas	Középhaladó és haladó	Fazekas Ferenc	07.20-07.24.	21.
13	Fazekas	Gyermek 10 éves kortól, és kezdő	Barcsay Andrea, Hugyecz László	07.27-07.31.	28.
14	Gyékény-, szalma- és csuhéfonó	Kezdő, középhaladó és haladó	Bencsik Márta	06.29-07.03.	5.
15	Gyermek népművészeti tábor	5-8 éves korig	Tóth Ágnes	06.29-07.03.	6.
16	Gyermek népművészeti tábor	5-8 éves korig	Bujdosó Enikő	07.06-07.10.	12.
17	Gyermek népművészeti tábor	5-8 éves korig	Rázgáné Molnár Ágnes	07.20-07.24.	22.
18	Gyermek és ifjúsági népművészeti tábor	9-12 éves korig	Korcsok János	07.27-07.31.	28.
19	Gyógynövények, natúr kozmetikumok	Kezdő, középhaladó és haladó	Berczik Ágnes	07.27-07.31.	28.
20	Hagyományos népi ételek	Kezdő, középhaladó és haladó	Fodor Mihály	06.29-07.03.	6.
21	Hímző	ÁESZ II. éves 24-26	Kudlákné Balázs Noémi, Lipták-Belányi Barbara	07.13-07.17.	17.
22	Hímző	ÁESZ I. éves 25-27	Kudlákné Balázs Noémi, Lipták-Belányi Barbara	07.20-07.24.	22.
23	Hímző	Kezdő	Jenei Anikó	07.20-07.24.	23.
24	Hímző - Határok Nélküli Néprajzi Népfőiskola	Haladó	Dr. Illés Károlyné	07.20-07.24.	23.
25	Ifjúsági és gyermek népművészeti tábor	6-12 éves korig	Horcsák Boglárka	07.13-07.17.	18.
26	Ifjúsági népművészeti tábor	10-35 éves korig	Kinyó Ágnes	07.20-07.24.	24.

27	Ifjúsági népművészeti tábor – Hogyan hozzuk divatba a népművészetet?	15-35 éves korig –	Kölcsey-Balázs Mária, további előadók egyeztetés alatt	06.29-07.03.	7.
28	Kályhás	ÁESZ I. éves 25-27	Békési István	07.06-07.10.	12.
29	Kártyaszövés	Kezdő és haladó	Kamocsay Judit	06.29-07.03.	7.
30	Kétfestő	ÁESZ I. éves 25-27	Ruzicska-Panák Annamária	07.13-07.17.	18.
31	Kosárfonó mesterkurzus	Középhaladó és haladó	Kovács Zoltán	06.29-07.03.	8.
32	Kovács	Kezdő és haladó	Benkő Attila	07.20-07.24.	24.
33	Mézeskalácskészítő	Kezdő és haladó	Bujdosó Enikő, Kádár Marianna	07.13-07.17.	19.
34	Nemez	Középhaladó és haladó	török nemezelőmester - egyeztetés alatt	07.27-07.31.	29.
35	Nemezkészítő	ÁESZ II. éves 24-26	Aba P. Ákos, Bors Franciska	07.06-07.10.	13.
36	Népi ékszerkészítő - gyöngyfűző	Kezdő	Farkasné Jeszenszky Anita	06.29-07.03.	9.
37	Népi ékszerkészítő - gyöngyfűző	Haladó	Farkasné Jeszenszky Anita	07.20-07.24.	25.
38	Rézműves	Kezdő, középhaladó és haladó	Szedlják István	07.27-07.31.	30.
39	Szíjgyártó-nyerges	ÁESZ II. éves 1. csoport 24-26.	Sápi Tamás	07.06-07.10.	13.
40	Szíjgyártó-nyerges	ÁESZ II. éves 2. csoport. 24-26.	Sápi Tamás	07.13-07.17.	19.
41	Szíjgyártó-nyerges	ÁESZ I. éves 25-27	Sápi Tamás	07.20-07.24.	25.
42	Szövés	Kezdő, középhaladó és haladó	észti szövőmester - egyeztetés alatt	07.27-07.31.	31.
43	Szűcs	ÁESZ I. éves 25-27	Szilágyi Attila	07.06-07.10.	14.
44	Takács	ÁESZ II. éves 24-26	Debreczeni János	07.13-07.17.	20.
45	Táskavarró	Kezdő és középhaladó	Anda Árpádné, Bogár Istvánné	07.27-07.31.	31.
46	Tojásdíszítő	Kezdő és középhaladó	Fekete Ildikó	06.29-07.03.	9.
47	Viseletkészítő	Kezdő és középhaladó	Farkasné Kun Anikó	07.06-07.10.	14.
0	A táborokkal kapcsolatos tudnivalók				32.

Szakmák, időpontok:

idő	Szakmák, csoportok									
06.29-07.03.	Fazekas	Gyékény-, szalma- és csuhéfonó	Gyermek	Hagyományos népi ételek	Ifjúsági	Kártyaszövés	Kosárfonó mesterkurzus	Népi ékszer	Tojásdíszítő	
07.06-07.10.	Bőrműves	Csipkekészítő	Fazekas	Gyermek népművészeti tábor	Kályhás	Nemezkészítő	Szíjgyártó-nyerges	Szűcs	Viseletkészítő	
07.13-07.17.	Bőrműves	Bútorfestő	Faműves - Nemzetközi Találkozó	Fazekas	Hímző	Ifjúsági népművészeti tábor	Kétfestő	Mézeskalácskészítő	Szíjgyártó-nyerges	Takács
07.20-07.24.	Csipkekészítő	Fazekas	Gyermek	Hímző	Hímző	Hímző	Ifjúsági	Kovács	Népi ékszer	Szíjgyártó-nyerges
07.27-07.31.	Bőrműves	Bútorfestő	Fazekas	Gyermek	Gyógynövény	Nemez	Rézműves	Szövés	Táskavarró	

1. FAZEKAS (haladó)

Ennek a táborunknak a fantázia neve: „**A kis szilkétől a fazékig**” – egy olyan alkotói kaland, ahol a tapasztalattal rendelkező fazekasok találkoznak, és tovább fejlesztik tudásukat.

Ebben a csoportban azoknak van a helyük, akik már magabiztosan dolgoznak az agyaggal, és elsősorban a dél-alföldi fazekasság hagyományos technikáit, motívumait szeretnék felfedezni, új irányokba terelni, kísérletezni a formával és mintázással.

A résztvevők finomítják korábbi tudásukat, új technikákat próbálnak ki, és az oktatók személyre szabott útmutatásával sajátíthatják el a bonyolultabb formázási, korongozási és díszítési mozdulatokat. A táborban mindig van lehetőség az egyéni konzultációra – az oktató és a társak segítségével mindenki megtalálhatja a saját útját a kreatív kísérletezéshez.

Ez a tábor nem csupán haladó gyakorlati képzés – ez egy alkotói utazás, ahol a múlt motívumai és a saját kreatív ötleteid találkoznak. Gyere, formálj, kísérletezz, és hagyd, hogy az agyag új ötletekre inspiráljon!

A csoportba várjuk:

- Tapasztalt fazekasokat, akik már jól ismerik az alaptechnikákat, és szeretnék új mozdulatokat, formákat, mintázási lehetőségeket kipróbálni.
- Alkotni vágyókat, akik a dél-alföldi fazekasság hagyományaihoz szeretnék modern vagy egyéni megoldásokat társítani.
- Mindenkit, aki szeretné tudását mélyíteni, gazdagítani és bővíteni, miközben közösen alkot a fazekasok közösségben.

Csoportvezető: Hugyecz László fazekasmester, szakoktató.

Részvételi díj: 45.000 Ft, továbbá az igényelt étkezés és a felhasznált anyagköltség.

2. GYÉKÉNY-, SZALMA- ÉS CSUHÉFONÓ (kezdő, középhaladó és haladó)

Öt nap, két természetes alapanyag, számtalan alkotási lehetőség. Ebben a műhelyben a szalma és a csuhé nemcsak alapanyag, hanem élő hagyomány, amely a kezed alatt formálódik használati tárggyá és díszítőelemmé.

A résztvevők megismerik a szalma előkészítésének fortélyait: tisztítás, osztályozás, majd a lapos és spirális díszítőfonatok elsajátítását. A tanult technikákból készülhet: aratódész és aratóborona, kitűzők és ékszerek, kötözött dísz tárgyak. A szalmafonás ritmusa magával ragadó – egyszerre meditatív és precíz munka, ahol a hagyományos motívumok új életre kelnek.

Csuhé: Megismerkedünk a kukoricafajtákkal és a csuhé előkészítésével, majd következnek a technikák: sodrással készített szögletes és kerek dobozok, csipketechnikával készült lábasalátét, csomózással készült kis tároló, valamint székülőke befűzés/befonás.

A székülő befűzéséhez kérjük, hozz magaddal egy ülőlapot vagy kisebb széket, de igény esetén rendelésre is biztosítunk alapot.

A csoportba várjuk:

- a gyékény-, szalma- és csuhétárgykészítő szakképesítéssel rendelkezőket,
- akik szeretnék egy hetet alkotással tölteni, és használati tárgyakat készíteni természetes alapanyagokból,
- a szakkörök és korábbi foglalkozások résztvevőit,
- azokat, akik a jövőben középfokú szakmai képezést terveznek szerezni e mesterségből.

Csoportvezető: Bencsik Márta népi iparművész.

Részvételi díj: 45.000 Ft, továbbá az igényelt étkezés és a felhasznált anyagköltség.

3. XXII. DÉL-ALFÖLDI GYERMEK NÉPMŰVÉSZETI TÁBOR (5-8 éves korig)

A „Pendelyes” táborban egy héten át közösen alkotunk a gyerekekkel: textilből, fonalból, fából, bőrből, gyapjúból, gyöngyből és más természetes anyagokból készítünk játékokat és használati tárgyakat. Az elkészült alkotásokat rögtön életre is keltjük hangulatteremtő, kapcsolatépítő, figyelemfejlesztő és vidám csoportjátékokban.

Olyan logikai játékot is készítünk, amelyet a gyerekek bárhová magukkal vihetnek, hogy később családjukkal és barátaikkal is örömmel játszassanak vele. Mézeskalácsot sütünk és díszítünk, agyagozunk, miközben énekes játékokkal és népdalokkal is gazdagítjuk a tábor mindennapjait – így erősítjük a közösséget és teremtünk igazán jó hangulatot.

Saját készítésű ritmushangszereinkkel ritmusjátékokat játszunk, mondókákat és humoros rigmusokat tanulunk. A magyar népmesék varázslatos világába is ellátogatunk, ahol a gyerekek kikapcsolódhatnak és elmerülhetnek a történetekben. Pihenésképpen mozgásos, ügyességi népi játékokat játszunk, meleg idő esetén pedig vízi mókákkal és közös fagyizással is készülünk.

A tábor ideje alatt a gyerekek bepillantást nyerhetnek különböző népi kismesterségek műhelytitkaiba, és rácsodálkozhatnak a felnőttek alkotásaira is.

A csoportba várjuk:

Szeretettel várjuk a 5–8 éves gyermekeket, akik szívesen megismerkednének a népi kézművességgel, népmesékkal, népi szokásokkal és hagyományos gyermekjátékokkal, és örömmel csatlakoznának egy vidám, összetartó közösséghez.

Csoportvezető: Tóth Ágnes óvodapedagógus, nemezkészítő és kosárfonó

Részvételi díj: 35.000 Ft, továbbá az igényelt étkezés.

4. HAGYOMÁNYOS NÉPI ÉTELKÉSZÍTŐK (kezdő, középhaladó és haladó)

Ha hiszel abban, hogy egy tökéletes falat és a hozzá illő ital együtt adja az igazi élményt, akkor ezt az 5 napot neked találtuk ki!

A 4. hagyományos népi ételkészítő tábor idén az étel–ital párosítás művészetére épül – kóstolunk, tanulunk, alkotunk és közben felfedezzük az ízek játékát.

Az 1. nap a bor és gasztronómia harmóniája

A kóstolóra meghívott borász vezetésével megtanuljuk, hogyan párosítsunk bort sajtokkal, falatkákkal, mitől lesz harmonikus egy bor–étel kapcsolat, hogyan emeli ki az étel a bor aromáit.

A borok mellé készítünk fingerfoodokat.

A 2. nap szakavatott pálinkafőző mester vezet be a minőségi pálinkák világába. Elmeséli az alapanyag-választás titkait, a pálinkafőzés praktikáit, megismertet bennünket különleges pálinkákkal. Megtanuljuk, milyen sütemények és hagyományos falatok illenek a különböző ízjegyekhez.

A 3. nap belekóstolunk a házi sörkészítés fortélyaiba: megismerjük a sörfőzés folyamatát lépésről lépésre, a sör típusokat. Készítünk sörkorcsolyákat és izgalmas kísérő ételeket, pl. ropogós, karakteres falatokat a különböző sör típusokhoz.

A 4. nap a koktéلكészítés világába kalandozunk el, míg az 5. nap a párlatok és hagyományos népi ételkészítés kerül terítékre, ahol összeér minden tudás, közös élmény.

A csoportba várjuk mindazokat:

- akik nemcsak fogyasztani, hanem érteni is szeretnék az italokat és az ételek mögötti tudást.
- akik szeretnék alkotni, tanulni, kérdezni és közben egy jó hangulatú közösség tagjai lenni.

Csoportvezetők:

Fodor Mihály világbajnoki ezüst- és olimpiai bronzérmes mesterszakács és Nagy Tibor pálinkamester

Részvételi díj: 45.000 Ft, és a felhasznált anyagköltség, amelyből készült ételeket, italokat a helyszínen vagy otthon el lehet fogyasztani.

5. IFJÚSÁGI TÁBOR – HOGYAN HOZZUK DIVATBA A NÉPMŰVÉSZETET?

(15-35 éves korig)

Egyesületünknel feltettünk egy merész kérdést: hogyan hozzuk divatba a népművészetet?

A kérdést megválaszoló pályázati felhívásunkra 40 fiatal jelentkezett – és amit tőlük kaptunk, az egyszerre volt meglepő, megnyugtató és elgondolkodtató.

A beérkezett munkákból kiderült: az ősi hagyományaink továbbéltetését ma már rengetegféleképpen lehet értelmezni. Volt, aki az alkotást helyezte a középpontba – saját stílusban, mai formában, mégis tisztelettel nyúlva a motívumkincshez. Mások a közösségi és társadalmi kommunikáció oldaláról közelítettek: marketinges ötletekkel, kampánytervekkel, vizuális koncepciókkal gondolkodtak azon, hogyan lehetne a népművészet értékeit újra láthatóvá és vonzóvá tenni a fiatal generáció számára.

Bár személyesen nem tudtunk találkozni a pályázókkal, sokan visszakérdeztek: *Milyen lett a pályázatod? Mit gondoltok róla? Hogyan tovább?*

Ez adta az ötletet, hogy létrehozzunk egy fiataloknak szóló, ötnapos találkozót és műhelyt. Egy olyan fórumot, ahol: közösen átbeszéljük a beérkezett pályázatok gondolatait, őszintén beszélgetünk arról, milyen helyzetben van ma a tárgyalkotó népművészet, megvizsgáljuk, hogyan tudna erősebben jelen lenni a nyilvánosságban, és konkrét marketing- és kommunikációs eszközöket keresünk arra, hogy a fiatalok valóban kapcsolódni tudjanak ehhez az örökséghez.

Mert a népi tárgy-kultúra olyan érték, amely nemcsak Magyarországon, hanem egész Európában jelentős kulturális tőke. Olyan tudás, amely a kreatív ipar része lehet. Olyan terület, amely vállalkozási, alkotói és akár megélhetési lehetőséget is kínál a fiatal generációnak.

A hét során a résztvevők találkozhatnak kiemelkedő kézműves mesterekkel, olyan alkotókkal, akik hitelesen és magas szinten képviselik ezt a világot. Emellett kommunikációs és marketing szakemberek is bekapcsolódnak a közös gondolkodásba, hogy a kreatív ötletek valódi, működő stratégiává formálódhassanak.

De ami talán a legfontosabb: együtt leszünk. Beszélgetünk, vitatkozunk, ötletelünk, kapcsolódunk, tanulunk előadóinktól és egymástól. A bennünk rejlő tudást és energiát összeadva azért dolgozunk, hogy a népi kézművesség ne csak megmaradjon – hanem a mindennapjaink fajsúlyos része legyen. Mert a hagyomány nem hátrafelé néz. Akkor él igazán, ha mi visszük tovább.

A csoportba várjuk mindazokat:

- akik részt vettek a **Hogyan hozzuk divatba a népművészetet?** című pályázaton,
- akik aktívan jelen vannak a népművészeti mozgalomban, alkotnak, terveznek, gondolkodnak – és szeretnék, hogy munkájuk nagyobb nyilvánosságot kapjon,
- akik nemcsak készíteni, hanem építkezni is szeretnék, tudatosabban megmutatni magukat, jobban láthatóvá tenni az értékeiket, megtalálni a saját hangjukat a hagyomány és a mai világ viszonylatában,
- akik szívesen szánnak néhány napot arra, hogy közösen végig gondolják: merre tart ma a népi kézművesség, hogyan lehet kilépni a nyilvánosság elé, és milyen eszközökkel lehet megszólítani a kortársaikat,
- akik szeretnék fejlődni e területen, s akár még a megélhetésüket is megtalálni.

Csoportvezető:

Vendégeink: Kölcsény-Balázs Mária, a többi előadó és vendég egyeztetés alatt

Résztvételi díj: díjmentes, az igényelt szállás és étkezés költségét kell téríteni.

6. KÁRTYASZÖVÉS (kezdő és haladó)

A kártyás szövés több ezer éves technika, amellyel rendkívül erős, látványos mintájú szalagokat készítettek. A módszer lényege, hogy a befűzött fonalakkal ellátott kártyákat egyenként forgathatjuk és mozgathatjuk – így szinte bármilyen minta varázslatként rajzolódik ki a kezünk alatt.

Az elkészült szalag nemcsak szép, hanem praktikus is: lehet belőle öv, díszítőszalag ékszerhez vagy viselethez, póráz, kantár, gitárheveder, táska- vagy kosárfogantyú – a lehetőségeknek csak a képzelet szab határt.

A táborban értelmezzük a minták leírásának és olvasásának módját (kották), megtanuljuk, hogyan kell a kártyákat befűzni, és hogyan kel életre a minta a szövés során.

A kezdők lépésről lépésre sajátítják el az egyirányú, forduló, kártya-áthelyezéssel és kivrim mintájú szalagok készítését. A haladók több kártyával, finomabb fonallal és összetettebb technikákkal dolgoznak – kivrim mintájú, valamint brokát, kétoldalas, páros kártyák módszerével készült szalagokat készítenek.

Ez a foglalkozás egyszerre nyugtató, koncentrációt fejlesztő és alkotó élmény – ahol a hagyomány és a kreativitás találkozik a kezünk munkájában.

A jelentkezéskor kérjük, jelezze, hogy kezdő vagy haladó szinten áll. Az idei haladó tábor a tavalyi kezdő program folytatása, de örömmel fogadunk mindenkit, akinek már van némi tapasztalata a kártyaszövésben, és szeretne továbbfejlődni.

A csoportba várjuk mindazokat:

- akik szeretnének betekintést nyerni a kártyaszövés elméletébe és gyakorlatába,
- akik különleges, saját készítésű szalagokkal varázsolnák egyedivé környezetüket vagy ruhárukat,
- akik szívesen szánnak öt napot a szabadidejükből arra, hogy biztos alapokat szerezzenek, és magabiztosan eligazodjanak a kártyaszövés fortélyai között.

Csoportvezető: Kamocsay Judit népi iparművész

Részvételi díj: 45.000 Ft, továbbá az igényelt étkezés és a felhasznált anyagköltség.

7. KOSÁRFONÓ - MESTERKURZUS (középhaladó és haladó)

Az öt nap során a résztvevők bepillantást nyernek a paraszti kaskötés és kosárfonás gazdag, hagyományos formavilágába, miközben a modern irányzatokkal is megismerkednek. Felfedezzük a fűzvessző sokoldalú, praktikus és meglepően kreatív felhasználási lehetőségeit.

A táborban tároló- és kínálókосarak, tálcák, kisebb bevásárlókосarak készülnek – mindenki saját kezűleg alkotja meg egyedi darabjait. Dolgozunk hántolt és hántolatlan vesszővel, sőt fűzfakéreggel is, hogy minél több technikát és felületet kipróbálhassunk.

A gyakorlattal rendelkezők idén az öblös kosarak különleges, egyedi fonástechnikáiban mélyedhetnek el, és fedeles kosarak készítésére is lehetőség nyílik – igazi mestermunka születhet a kezek között.

A kezdő és haladó csoport – a jelentkezők számától függően – párhuzamosan dolgozik, személyre szabott segítséggel. Mindenki a saját tudásszintjének megfelelő kihívást és támogatást kap, hogy örömmel és sikerélménnyel térjen haza.

Ha szeretnél természetes anyagokkal alkotni, kapcsolódni és közben valódi, használható tárgyakat készíteni, itt a helyed.

A csoportba várjuk:

- akik szakképzettséget, ill. tanúsítványt szereztek korábbi tanfolyamokon,
- akik szívesen áldoznak szabadidejükből egy hetet, hogy megismerkedjenek a fenti tevékenységekkel.

Csoportvezető: Kovács Zoltán kosárfonó szakoktató, népi iparművész.

Részvételi díj: 45.000 Ft, továbbá az igényelt étkezés és a felhasznált anyagköltség.

8. NÉPI ÉKSZERKÉSZÍTŐ - GYÖNGYFŰZŐ (kezdő- és középhaladó)

A csoportba jelentkezők a hét folyamán textiltápnás, többsoros kalárist készítenek, mely gazdag, sűrű soraival nem csak a néptáncosok részére lehet fellépő ékszer, hanem a hagyományos viselet karakteres formavilágának megtartása mellett, a hétköznapi öltözközéshez is bátran felvehető. Klasszikus sárközi csipkegallért is készítünk, mely egyedi fűzéstechnikájának elsajátításához lépésről lépésre fogunk haladni, így kezdők is bátran bevállalhatják – formagyöngyök alkalmazásával pedig a haladók is találhatnak benne kihívást. Ezen a héten megismerkedünk a peyote fűzéstechnikával is, amely az egyik legsokoldalúbb gyöngyfűzési módszer, rendkívül változatos, kreatív technika. Saját tervezéssel egyedi, minőségi, a mindennapokban is jól hordható ékszereket készítünk – karkötőt, fülbevalót, medált.

Ez a hét nemcsak alkotásról szól, hanem közösségről, kreatív feltöltődésről és arról az élményről, amikor a hagyomány és a kortárs design találkozik a saját stílusoddal.

A csoportba várjuk mindazokat:

- akik kedvet éreznek, hogy kipróbálják alkotói vágyukat és szeretnének betekintést nyerni a népi gyöngyfűzés, az ékszerkészítés rejtelseibe,
- néptáncosokat, akik saját részre fellépő ékszereket készítenének,
- akik az ékszerkészítéssel már foglalkoznak, de új számukra a népi vonal,
- az aSzakkör program résztvevőit,
- akik a szabadidejükből szívesen áldoznak a népi és modern gyöngyfűzés alapjainak, a különböző technikáknak az elsajátítására, és szeretnének egy hetet hasonlóan gondolkodók társaságában, jó hangulatban eltölteni.

Csoportvezető: Farkasné Jeszenszky Anita ékszerkészítő, népi iparművész

Részvételi díj: 45.000 Ft, továbbá az igényelt étkezés és a felhasznált anyagköltség.

9. TOJÁSDÍSZÍTŐ (kezdő és középhaladó)

A táborban a hagyományos tojásírás technikáját gyakoroljuk, és megismerkedünk a színes viasszal való alkotás izgalmas lehetőségével is. Ez a módszer ugyan ismert a román hímes tojások világában, Magyarországon azonban ritkán alkalmazzák – így a résztvevők egy igazán különleges technikát próbálhatnak ki.

Kiemelt figyelmet fordítunk a tulipánmotívumok pontos, arányos megszerkesztésére. A foglalkozások középpontjában a gyimesi, háromszéki, sárközi és honti tulipánok állnak – ezek gazdag és változatos formavilágát kezdők és haladók egyaránt lépésről lépésre sajátíthatják el.

A tábor során egyszerűen követhető folyamatokon keresztül születnek meg a gazdagon díszített, mégis harmonikus hímes tojások – olyan alkotások, amelyekben a hagyomány tisztelete és az egyéni kézjegy egyszerre van jelen.

Ha vonzanak a minták, a részletek és az aprólékos, mégis lélekemelő munka, itt igazán otthon érezheted magad

A csoportba várjuk mindazokat:

- akik szeretnék megtanulni a hagyományos írott tojások készítését, vagy tovább mélyítenék meglévő tudásukat,
- akik inspirációra vágnak, és szívesen elmerülnének a tulipánmotívumok finom szépségében,
- akik örömmel alkotnának türelemmel, odafigyeléssel, nyugodt, támogató közegben.

Csoportvezető: Fekete Ildikó Junior Prima díjas tojásfestő népi iparművész, Népművészet Ifjú Mestere.

Részvételi díj: 45.000 Ft, továbbá az igényelt étkezés és a felhasznált anyagköltség



2026. július 06. és július 10. között megvalósuló kurzusok

1. BŐRMŰVES (ÁESZ képzés II. éves)

A szakképző II. éves hallgatók az öt nap során tovább mélyítik bőrművességgel kapcsolatos elméleti és gyakorlati tudásukat. A tábor lehetőséget ad arra, hogy rendszerezzék eddigi ismereteiket, magabiztosabbá váljanak, és tudatosan készüljenek a vizsgára.

Az első két nap a vizsgatételek közös áttekintésével telik, valamint a gyakorlati vizsgafeladat részletes előkészítésével. Kérdésekre, ismételésre és szakmai megbeszélésre is jut idő, hogy mindenki biztos alapokra építhessen.

A tábor utolsó három napján a hangsúly az alkotómunkára kerül: rátétes bőrzacskó készítése, női táska megvalósítása, valamint a korábban megkezdett gyakorlati munkák igényes befejezése vár a résztvevőkre.

Az intenzív, mégis támogató szakmai közegben minden hallgató lehetőséget kap arra, hogy fejlődjön, finomítsa technikáját, és magabiztosan lépjen tovább a mesterség útján.

A csoportba várjuk:

- akik a népi kézműves szakképzés másodéves, bőrműves csoport résztvevői,
- akik szívesen áldoznak szabadidőjükből egy hetet, hogy betekintést nyerjenek a bőrművességbe.

Csoportvezetők: Hutkai László népi iparművész, Népművészet Mestere és Kurtics Attila népi iparművész.

Részvételi díj: a szakképző csoport II. éves résztvevőinek a felnőttképzési szerződés alapján 45.000 Ft, a becsatlakozóknak 45.000 Ft, továbbá az igényelt étkezés és a felhasznált anyagköltség.

2. CSIPKEKÉSZÍTŐ (ÁESZ képzés II. éves)

A szakképző II. éves hallgatók az öt nap során tovább mélyítik csipkekészítéssel kapcsolatos elméleti és gyakorlati tudásukat. A tábor célja, hogy rendszerezzék eddigi ismereteiket, magabiztosabbá váljanak a szakmai kérdésekben, és tudatos, felkészült hozzáállással készüljenek a vizsgára.

Sor kerül a vizsgatételek közös, alapos áttekintésére, valamint a gyakorlati vizsgafeladat részletes előkészítésére. Lehetőség nyílik kérdések tisztázására, ismételésre és szakmai konzultációra is, hogy mindenki biztos alapokra építkezzen.

Az ÁESZ tanfolyam II. éves hallgatói az öt nap alatt a csipkekészítés területén bővítik tovább elméleti és gyakorlati ismereteiket. A hét középpontjában a csomózott hálós alapú csipke áll: a résztvevők megismerkednek a háló elkészítésének technikájával, kisebb mintaegységek tervezésével és rajzolásával, valamint gyakorolják a mintarajz alapján készülő változatos kitöltő csipkeöltéseket.

A csoportba várjuk mindazokat:

- akik a népi kézműves szakképzés másodéves, csipkekészítő csoport résztvevői,
- akik szívesen áldoznak szabadidejükből egy hetet, hogy betekintést nyerjenek a csipkekészítésbe,

Csoportvezetők: Fábiánné Nagy Ágota népi iparművész és Tóthné Kiss Szilvia népi iparművész.

Részvételi díj: a szakképző csoport II. éves résztvevőinek a felnőttképzési szerződés alapján 45.000 Ft, a becsatlakozóknak 45.000 Ft, továbbá az igényelt étkezés és a felhasznált anyagköltség.

3. FAZEKAS (ÁESZ képzés II. éves)

A szakképző II. éves hallgatók az öt nap során tovább mélyítik a fazekassággal kapcsolatos elméleti és gyakorlati tudásukat. A tábor célja, hogy rendszerezzék eddigi ismereteiket, magabiztosabbá váljanak a szakmai kérdésekben, és felkészülten, tudatosan közelítsenek a vizsgához.

Az első napok során a vizsgatételek alapos áttekintése mellett lehetőség nyílik a gyakorlati vizsgafeladat részletes előkészítésére. Kérdések tisztázása, ismétlés és szakmai konzultáció segíti a biztos alapok kialakítását.

A tábor fókuszában a vizsgaremekek gyakorlása áll: formatervezés, korongozás, valamint a díszítőtechnikák elsajátítása és alkalmazása.

Az öt nap végére a hallgatók magabiztosan és tudatosan használják a technikákat, ismerik a fazekasság hagyományos és modern eszközeit, és elkészítik saját, vizsgára szánt remekeiket – szakmai tudásuk így megerősödve, kreativitásuk kibontakozva léphet tovább.

A csoportba várjuk mindazokat:

- akik a népi kézműves szakképzés másodéves, fazekas csoport résztvevői,

Csoportvezető: Hugyecz László fazekasmester

Résztvételi díj: a szakképző csoport II. éves résztvevőinek a felnőttképzési szerződés alapján 45.000 Ft, továbbá az igényelt étkezés és a felhasznált anyagköltség.

4. XXII. DÉL-ALFÖLDI GYERMEK NÉPMŰVÉSZETI TÁBOR (5-8 éves korig)

A hét folyamán a gyerekek kreatív kalandra indulnak: gyöngyből ékszereket és gyöngyfákat készítenek, bőrből kulcstartókat, nemezelnak, agyagoznak. Növényi részekből ritmushangszereket alkotnak, amelyekkel vidám ritmusjátékokat játszanak és népi mondókákat kísérek.

Édes élményekből sem lesz hiány: a gyerekek cukormázás, mogyorós mézespuszedlit sütnek, valamint hagyományos írókázott technikával készített mézeskalácsot és mézesbábót díszítenek színes cukorgyönggyökkel.

Fonalból barátságkarkötőt, játékokat készítenek fonással és sodrással, valamint pókhálókat és különböző mintákat szőnek.

Emellett népdalokat tanulnak, körjátékokat játszanak, és táncokat sajátítanak el, hogy a hagyományos játékok élménye még teljesebb legyen.

A tábor ideje alatt a gyerekek betekintést nyerhetnek a népi kismesterségek műhelyeibe, és megcsodálhatják a felnőttek különleges alkotásait. Jó idő esetén vizes játékokkal hűsíthetik magukat, vagy közösen látogathatjuk meg a közeli fagyizót. Kikapcsolódásként pedig elmerülhetnek a magyar népmesék varázslatos világában.

Ez a tábor egyszerre játékos, alkotó és élményekkel teli, ahol minden gyermek felfedezheti a kreativitását és a hagyományok szépségét.

A csoportba várjuk:

- azokat az 5-8 éves gyerekeket, akik szeretnék megismerkedni a népi kézművességgel, népmesékkal, népi szokásokkal, gyermekjátékokkal.

Csoportvezető: Bujdosó Enikő óvodapedagógus, népi játszóházi foglalkozásvezető, mézeskalácskészítő szakoktató.

Résztvételi díj: 35.000 Ft, továbbá az igényelt étkezés.

5. KÁLYHÁS (ÁESZ képzés I. éves)

Az öt nap során a népi tüzelőberendezések iránt érdeklődők, kezdők és a szakmában már jártas szakemberek egyaránt izgalmas gyakorlati tapasztalatokat szerezhetnek. A tábor helyszíne Békéscsaba, a Sikonyi kertek gyönyörű, zöld övezete, ahol a résztvevők egy hagyományos nyári konyha-együtttest építenek: a projekt része egy kemence és egy rakott csikótűzhely kialakítása.

A program során nemcsak az építés technikáival és a hagyományos anyaghasználattal ismerkednek meg, hanem megtanulják a tüzelőberendezések működését, biztonságos használatát és karbantartását is. A munka során a résztvevők közvetlenül megtapasztalhatják a népi konyhák hangulatát és a kézművesség örömét, miközben saját kezükkel alkotnak egy tartós, használható egységet.

Ez a tábor nemcsak szakmai fejlődést kínál, hanem élményekben gazdag, alkotásra és közösségépítésre is kiváló lehetőséget nyújt, ahol a hagyományos tudás találkozik a gyakorlati kreativitással.

A csoportba várjuk mindazokat:

- akik a kályhas szakképzés elsőéves résztvevői,
- akik szabadidejükből szívesen áldoznak egy hetet, hogy elsajátítsák a fenti berendezés készítésének gyakorlati fortélyait.

Csoportvezető: Békési István cserépkályha és kemenceépítő mester, népi iparművész.

Résztvételi díj: a szakképző csoport I. éves résztvevőinek a felnőttképzési szerződés alapján 45.000 Ft, a becsatlakozóknak 45.000 Ft, az ebédet és a felhasznált anyagot a házigazdák biztosítják.

6. NEMEZKÉSZÍTŐ (ÁESZ képzés II. éves)

A szakképző II. éves hallgatók az öt nap során tovább mélyítik a nemezeléssel kapcsolatos elméleti és gyakorlati tudásukat. A tábor célja, hogy rendszerezzék eddigi ismereteiket, magabiztosabbá váljanak a szakmai kérdésekben, és tudatos, felkészült hozzáállással közelítsenek a vizsgához.

A hét során a vizsgatételek alapos áttekintésére, valamint a gyakorlati vizsgafeladat részletes előkészítésére kerül sor. Lehetőség nyílik kérdések tisztázására, ismétlésre és szakmai konzultációra, hogy mindenki biztos alapokra építkezzen és magabiztosan alkothasson.

A tábor ideje alatt a résztvevők tovább bővítik ismereteiket a nemezkészítés izgalmas világában is. Megismerkednek a takarókészítés folyamatával, és elkészítik vizsgamunkáikat, amely során az általuk választott tájegységre jellemző hagyományos motívumokat és technikákat alkalmazhatják. Ez az öt nap egyszerre kínál szakmai fejlődést, kreatív alkotói élményt és lehetőséget arra, hogy a hallgatók saját kezűleg hozzanak létre szépséges, hagyományörző alkotásokat – mindezt támogató és inspiráló közegben.

A csoportba várjuk:

- akik a népi kézműves szakképzés II. éves résztvevői.

Csoportvezető: Aba P. Ákos népi iparművész és Bors Franciska nemezkészítő

Résztvételi díj: a szakképző csoport I. éves résztvevőinek a felnőttképzési szerződés alapján 45.000 Ft, továbbá az igényelt étkezés és a felhasznált anyagköltség.

7. SZÍJGYÁRTÓ - NYERGES (ÁESZ képzés II. éves 1. sz. csoport)

A szakképző II. éves hallgatók az öt nap során tovább mélyítik a szíjgyártással kapcsolatos elméleti és gyakorlati tudásukat. A tábor célja, hogy rendszerezzék eddigi ismereteiket, magabiztosabbá váljanak a szakmai kérdésekben, és tudatos, felkészült hozzáállással közelítsenek a vizsgához.

A hét során a vizsgatételek alapos áttekintésére kerül sor, valamint a gyakorlati vizsgafeladat részletes előkészítésére. Lehetőség nyílik kérdések tisztázására, ismétlésre és szakmai konzultációra, hogy mindenki biztos alapokra építkezzen és magabiztosan alkothasson.

A tábor ideje alatt a résztvevők tovább bővítik gyakorlati ismereteiket a szíjgyártás izgalmas világában is.

A hét ideális lesz a vizsgamunkák befejezésére, valamint a korábban megkezdett egyéb alkotások utolsó simításainak elvégzésére. Az öt nap során a hallgatók a szakmai tudáson túl kreatív, alkotói élményekkel is gazdagodhatnak.

A csoportba várjuk mindazokat:

- akik a népi kézműves szakképzés másodéves, 1. számú szíjgyártó csoport résztvevői,
- akik szívesen áldoznak szabadidejükből egy hetet, hogy betekintést nyerjenek a szíjgyártásba.

Csoportvezető: Sági Tamás szíjgyártó szakoktató

Résztvételi díj: a szakképző csoport I. éves résztvevőinek a felnőttképzési szerződés alapján 45.000 Ft, a becsatlakozóknak 45.000 Ft, továbbá az igényelt étkezés és a felhasznált anyagköltség.

8. SZŰCS (ÁESZ képzés I. éves)

Az I. éves szakképzős hallgatók számára ez az öt nap igazi szakmai elmélyülés: koncentrált műhelymunka, hagyományismeret és kézzel fogható tudás egyidejűleg.

A tábor során tovább mélyítik a szűcsmesterséghez kapcsolódó elméleti és gyakorlati ismereteiket. A cél, hogy a résztvevők ne csak technikákat tanuljanak, hanem átfogó képet kapjanak a hagyományos textil- és bőrművesség összefüggéseiről.

A szakmai program középpontjában a szőrmés bőr feldolgozásának technológiája áll. Részletesen megismerik az eresztés és átrakás módszereit, az apróbőrös, egész bőrös és felezett technikák sajátosságait, a nemesített juh- és bárányiszörme feldolgozását, valamint a tenyésztett és vadbőrök közötti különbségeket.

Kiemelt témánk az irhabunda kikészítésének technológiája: a bőr előkészítésétől a szabásig és összeállításig végigkövetjük a folyamatot. A hallgatók megismerik a szőrmekikészítés alapelveit, és betekintést kapnak abba, hogyan válik a nyers alapanyag tartós, esztétikus és hordható ruhadarabbá.

A gyakorlati munka során ruházati termék készül irhaból, valamint lehetőség nyílik formázott szőrmekalap készítésére is – akár vadbőrből. Ez a feladat különösen jó alkalom a precíz szabás, formázás és összeállítás technikai fogásainak elsajátítására.

Ez az öt nap nemcsak tanulás, hanem mesterségbeli beavatás is: kapcsolat a természetes alapanyagokkal, tisztelet a hagyomány iránt, és annak megtapasztalása, hogyan válik a kézműves tudás értéké a saját kezünk alatt.

A csoportba várjuk mindazokat:

- akik a népi kézműves szakképzés elsőéves, szűcs csoport résztvevői,
- akik szívesen áldoznak szabadidőjükből egy hetet, hogy betekintést nyerjenek a szűcs mesterségbe.

Csoportvezető: Szilágyi Attila szűcs szakoktató

Résztvételi díj: a szakképző csoport I. éves résztvevőinek a felnőttképzési szerződés alapján 45.000 Ft, a becsatlakozóknak 45.000 Ft, továbbá az igényelt étkezés és a felhasznált anyagköltség.

9. VISELETKÉSZÍTŐ (középhaladó és haladó)

Ha vonz az alföldi parasztpolgári női viseletek eleganciája, letisztult arányrendszere és gazdag díszítettsége, ez az öt nap valódi elmélyülést kínál számadra.

A tábor során nemcsak varrunk, hanem megértjük a viselet mögött álló gondolkodást is. Tanulmányozzuk az Alföld jellegzetes szabásvonalait, arányait, szerkezeti megoldásait, anyaghasználatát és díszítési formáit. Megnézzük, mitől lesz egy öltözet hiteles, harmonikus és időtálló. A résztvevők a hét végére elkészítenek egy teljes, hagyományos alföldi női viseletet: szoknyát, blúzt, kötenyt.

A közös munka során kiemelt figyelmet fordítunk a szabásminták pontos értelmezésére, a korhű szerkezeti megoldásokra és az igényes, tartós kivitelezésre. Fontos számunkra, hogy ne csak szépet, hanem szakmailag megalapozott darabot alkossunk – olyat, amely valóban méltó a hagyományhoz.

Ugyanakkor nem állunk meg a múlt rekonstrukciójánál. Közös gondolkodunk azon is, miként ültethetők át a parasztpolgári viselet formai és díszítő elemei a mai öltözködésbe. Hogyan válhat egy régi szabásvonal modern ruhadarab alapjává? Hogyan élhet tovább egy kötény motívuma egy mai szoknyán vagy blúzon?

A résztvevők saját ruhaterveket is készítenek, amelyek a hagyomány tiszteletben tartásával, mégis kortárs szemlélettel értelmezik újra az alföldi viselet karakterét. Ez a műhely egyszerre ad stabil szakmai alapot és inspiráló alkotói szabadságot.

A felkészülést segítő a tábor megelőzően – várhatóan két héttel korábban – online (Zoom) megbeszélést tartunk, ahol részletesen átbeszéljük a szükséges alapanyagokat, kellékeket és eszközöket, valamint minden felmerülő kérdésre választ adunk. Így mindenki magabiztosan és felkészülten érkezhet.

A csoportba várjuk mindazokat:

- akik elvégezték a 120 órás viseletkészítő képzést és szeretnék tudásukat elmélyíteni,
- a gyakorlattal rendelkező varrónőket, akik nyitottak a hagyományos viseleti szerkezetek megismerésére,
- olyan felnőtteket és fiatalokat, akik szívesen áldoznak egy hetet arra, hogy elmélyüljenek az alföldi parasztpolgári női viselet készítésében és kortárs tovább gondolásában,
- akik a hagyományos viseletkultúra értékeit alkotó módon, elmélyült szakmai munkával kívánják továbbörökíteni.

Csoportvezető: Farkasné Kun Anikó viseletkészítő népi iparművész, hímző oktató

Résztvételi díj: 45.000 Ft, továbbá az igényelt étkezés és a felhasznált anyagköltség.



2026. július 13. és július 17. között megvalósuló kurzusok

1. BŐR (kezdő és haladó)

Az öt nap során a résztvevők izgalmas és dekoratív bőrműves díszítőtechnikákkal ismerkedhetnek meg: a szironyozással (díszítőfűzéssel), a zsinórbetétes domborítással és a bőrbatik technikával. Mindenki saját érdeklődése szerint mélyedhet el valamelyik eljárás rejtelmeiben, de akár mindhárom technikát is kipróbálhatja egy-egy próbadarab elkészítésével.

Az első napok során tanult díszítési módszereket a hét második felében a saját tervezésű tárgyakon alkalmazhatják a résztvevők: övet, szemüvegtokot, tolltartót vagy neszeszert készíthetnek. Így gyakorolják a bőrtárgyak teljes elkészítési folyamatát – a szélek eldolgozásától, az alkatrészek összeállításán át, egészen a záródások kialakításáig.

Ez a tábor nemcsak a bőrműves technikai tudást fejleszti, hanem kreatív szabadságot és örömteli alkotói élményt is nyújt, ahol mindenki megcsodálhatja a saját keze munkáját a hét végére.

A csoportba várjuk mindazokat:

- akik szeretnék egy hetet alkotással tölteni, és használati tárgyakat készíteni természetes alapanyagokból,
- a szakkörök és korábbi foglalkozások résztvevőit,
- azokat, akik a jövőben középfokú szakmai képzést terveznek szerezni e mesterségből.

Csoportvezetők: Somos Veronika bőrműves népi iparművész

Részvételi díj: 45.000 Ft, továbbá az igényelt étkezés és a felhasznált anyagköltség.

2. BÚTORFESTŐ (haladó)

Idei táborunk ismét a ragyogó 18. század varázslatos hangulatában zajlik. A résztvevők a Veszprém megyei Vilonya református templomának mennyezetrekonstrukcióján dolgozhatnak, melynek eredetijét 1720 és 1728 között készítették a révkomáromi festő-asztalosok. A stílus és a technika ismerős lehet azok számára, akik már dolgoztak a közeli Sóly templombelsőjén, így a tábor folyamatos szakmai kapcsolódást biztosít a klasszikus magyar bútor- és templomfestészet hagyományaihoz.

A kazetták mérete 135x109 cm, festésük komoly szakmai tudást igényel, amely kifejezetten a 18. századi klasszikus technikák ismeretén alapul. Éppen ezért a meghívott bútorfestők tudása egy bizonyos minimális szakmai szintet feltételez, így a program haladó szintű szakmai kihívást jelent minden résztvevő számára. Ez a tábor kivételes lehetőség a szakmai fejlődésre, a klasszikus technikák elsajátítására és a közös alkotás örömeire egy történelmi környezetben.

A tábor meghívott mesterei: Bondár Hajnalka, Fodor Attila, Hublik-Szovics Berta, Kerékgyártó Emese, Kinyó Ágnes, Lőrinczné, Hrabovszki Márta, Medvegy Mária, Morva Lászlóné, Pleszkán Orsolya, Reiz Ágnes, Schneiderné Papp Edit, Szécsi Viola, Rágyánszky Erzsébet – mindannyian haladó bútorfestők.

Csoportvezető: Ament Éva bútorfestő, népi iparművész

Részvételi díj: díjmentes, a résztvevők az igényelt étkezés költségét finanszírozzák.

3. FAMŰVES (haladó)

XXXII. NEMZETKÖZI FAFARAGÓ TALÁLKOZÓ

A Vajdaságból, Erdélyből és Magyarország különböző területeiről érkező tapasztalt és meghívott fafaragók az öt nap során a Békéscsabai Városi Önkormányzat felkérésére dolgoznak a város betlehemének elkészítésén. A tábor célja, hogy megformáljuk a vidékre jellemző hagyományos házikót, valamint a betlehem főbb alakjait: a Szent Családot és a három királyt.

Az előkészítő munkák már tavasszal megkezdődtek, és a nyári táborban folytatódnak. A tervek szerint a következő táborban fejeződik be a teljes betlehem, így a résztvevők munkája valódi folyamat részévé válik, amely hosszú távon is örömet okoz a város lakóinak.

Ez a tábor nemcsak szakmai fejlődést jelent a résztvevőknek, hanem lehetőséget ad arra is, hogy közösen hozzanak létre egy olyan műalkotást, amely a város karácsonyi ünnepeinek méltó, büszkeséggel eltöltő eleme lesz. A résztvevők láthatják, hogy saját kezük munkája hogyan válik részévé a közösség ünnepi hangulatának, és milyen örömet szereznek a betlehemmel mindenkinek, aki megcsodálja.

Ez a munka egyszerre kihívás és öröm, hagyományörző feladat és kreatív élmény – egy élő kapcsolat múlt és jelen, közösség és egyéni alkotói öröm között.

A csoportba várjuk:

- a Romániából, Szerbiából, Szlovákiából, Szlovéniából, Békés megyéből **meghívott**, fafaragással foglalkozó alkotókat,
- azokat, akik szívesen áldoznak szabadidejükből egy hetet, hogy megismerkedjenek a fafaragás rejtelmeivel.

Csoportvezető: Nagy József faműves

Szakmai vezető: Széll János etnográfus, fafaragó, faműves népi iparművész

Résztvételi díj: A külföldről és Békés megyéből meghívott vendégeknek díjmentes, magába foglalva a szállás és étkezés biztosítását is.

4. FAZEKAS (ÁESZ képzés I. éves)

A szakképző I. éves hallgatók az öt nap során tovább mélyítik a fazekassággal kapcsolatos elméleti és gyakorlati tudásukat.

A tábor fókuszában a kivitelezési és műhelyrajz készítésének elméleti alapjai állnak: a résztvevők megismerkednek az egyezményes jelek alkalmazásával, a tárgyak méreteinek megtervezésével, a műhelyrajz értelmezésével és megrajzolásával. Gyakorolják a nézeti rajzok készítését, a és tervek alapján saját munkáikhoz pontos rajzokat készítenek.

A tábor során a hallgatók betekintést nyernek a népi fazekasság díszítőmotívumaiba, megismerkednek az alapvető motívumok jelentésével, és elsajátítják azok edényeken való megjelenítését.

A hallgatók tovább bővítik tudásukat a Kárpát-medence korszak központjainak jellegzetes edényformáival, és gyakorolják elkészítésüket, és azok díszítéseit.

Az öt nap során a résztvevők nemcsak szakmai tudásukat mélyítik el, hanem a kreativitásukat és kézügyességüket is fejlesztik. A tábor végére mindenki magabiztosabban, precízebben és örömmel közelít a fazekasság hagyományos és korszerű technikáihoz, így újabb esztétikus edényeket vihet haza

A csoportba várjuk mindazokat:

- akik a népi kézműves szakképzés elsőéves, fazekas csoport résztvevői.

Csoportvezető: Barcsay Andrea Népművészeti Ifjú Mestere, népi iparművész

Résztvételi díj: a szakképző csoport I. éves résztvevőinek a felnőttképzési szerződés alapján 45.000 Ft, továbbá az igényelt étkezés és a felhasznált anyagköltség.

5. HÍMZŐ (ÁESZ képzés II. éves)

A szakképző II. éves hallgatók az öt nap során tovább mélyítik a hímzéssel kapcsolatos elméleti és gyakorlati tudásukat. A tábor célja, hogy rendszerezék eddigi ismereteiket, magabiztosabbá váljanak a szakmai kérdésekben, és felkészülten, tudatosan közelítsenek a vizsgához.

A hét során alaposan áttekintjük a vizsgatételeket, és részletesen felkészülünk a gyakorlati vizsgafeladatokra. Lehetőség nyílik kérdések tisztázására, ismételésre és szakmai konzultációra, a hiányok pótlására, így mindenki biztos alapokra építkezve, magabiztosan alkothat.

A résztvevők különböző tájegységek hímzéseivel ismerkedhetnek meg és gyakorolhatják azok jellegzetes motívumait: Szigetvár-vidéki, úri, gömöri hímzés.

A tábor során átbeszéljük a szóbeli tételeket, lezárjuk az egyes tájegységek gyakorlati munkáit, átnézzük az elkészült tárgyakat.

Ez az öt nap egyszerre nyújt szakmai fejlődést, kreatív élményt és alkotói örömet. A hallgatók saját kezűleg készíthetnek hagyományőrző, szép és használható, hímzett tárgyakat, miközben elmélyítik tudásukat és magabiztosan készülnek a vizsgára.

A csoportba várjuk:

- akik a népi kézműves szakképzés másodéves, hímző csoport résztvevői,
- akik szívesen áldoznak szabadidejükből egy hetet, hogy betekintést nyerjenek a fenti tájegységek hímző kultúrájába.

Csoportvezető: Kudlákné Balázs Noémi és Lipták-Belányi Barbara hímző szakoktatók.

Résztvételi díj: a szakképző csoport II. éves résztvevőinek a felnőttképzési szerződés alapján 45.000 Ft, a becsatlakozóknak 45.000 Ft, továbbá az igényelt étkezés és a felhasznált anyagköltség.

6. IJÚSÁGI ÉS GYERMEK NÉPMŰVÉSZETI TÁBOR (6-12 éves korig)

A tábor során a gyerekek egy hét alatt változatos anyagokkal dolgozhatnak: textil, fonal, fa, bőr, gyapjú, gyöngy és más természetes alapanyagok kerülnek a kezeik alá, hogy játékokat és használati tárgyakat készítsenek.

Készítünk olyan logikai játékokat is, amelyeket a résztvevők bárhová magukkal vihetnek, hogy később társaikkal vagy családjukkal együtt játszhasanak. Mézeskalácsot sütünk és díszítünk, agyagozunk, miközben énekes játékokkal és népdalokkal színesítjük a tábor mindennapjait, erősítve a közösség összetartását.

A gyerekek saját készítésű ritmushangszereikkel ritmusjátékokat játszanak, mondókákat és humoros rigmusokat tanulnak. Pihenésként mozgásos, ügyességi népi játékokra is van lehetőség, és jó idő esetén „vízi mókák” vagy közös fagyizás teszi még élvezetesebbé a napokat.

A tábor alatt a gyerekek betekintést nyerhetnek a különböző népi kismesterek műhelyeibe, ahol csodálattal figyelhetik a felnőttek alkotásait. A kikapcsolódást a magyar népmesék varázslatos világa teszi teljessé, ahol minden gyermek elmerülhet a fantázia és a hagyományok világában.

A csoportba várjuk:

- azokat a 5-8 éves gyerekeket, akik szeretnének megismerkedni a népi kézművességgel, népmesékkal, népi szokásokkal, gyermekjátékokkal. Akik szeretnének egy vidám közösséghez csatlakozni.

Csoportvezető: Horcsák Boglárka óvodapedagógus, csipkekészítő

Résztvételi díj: 35.000 Ft, továbbá az igényelt étkezés.

7. KÉKFESTŐ (ÁESZ képzés I. éves)

A szakképző I. éves hallgatók az öt nap során tovább mélyítik a kékfestéssel kapcsolatos elméleti és gyakorlati tudásukat. A tábor célja, hogy a résztvevők alaposan elmerüljenek a hagyományos kékfestő mesterség világában, amely az UNESCO Szellemi Kulturális Örökség Reprezentatív Listáján is szerepel.

A tábor során a résztvevők gyakorolják a mintázást, megtanulják a motívumok és színek precíz alkalmazását, és saját kékfestő darabjaikat készítik el lépésről lépésre. A gyakorlati munka mellett lehetőség nyílik a Szentendrei Galéria meglátogatására, ahol a résztvevők inspirálódhatnak a népi és kortárs mintakincs gazdagságából.

Ez az öt nap nemcsak a szakmai tudás elmélyítésére ad lehetőséget, hanem a kreativitás kibontakoztatására és a hagyományőrző mesterségek élményszerű megtapasztalására is. A hallgatók saját kezűleg alkotják meg darabjaikat, miközben magabiztosabbá válnak a kékfestés technikájában és a mintázás művészetében.

A csoportba várjuk:

- akik a népi kézműves szakképzés elsőéves, kékfestő csoport résztvevői,
- akik szívesen áldoznak szabadidőjükből egy hetet, hogy betekintést nyerjenek ebbe a mesterségbe.

Csoportvezetők: Ruzicska-Panák Annamária kékfestő, Népművészet Ifjú Mestere

Résztvételi díj: a szakképző csoport I. éves résztvevőinek a felnőttképzési szerződés alapján 45.000 Ft, a becsatlakozóknak 45.000 Ft, továbbá az igényelt étkezés és a felhasznált anyagköltség.

8. MÉZESKALÁCSKÉSZÍTŐ (kezdő és haladó)

Az idei mézeskalácsos táborban a fiatalok és a felnőttek kreatív kalandra indulhatnak a mézeskalács világában! Elkészítjük síkbeli és térbeli mézeskalács házikóinkat, olyan apró kiszúrók ötletes használatával, amelyek lehetővé teszik a fantázia szabad szárnyalását.

Az ütőfás technikával az ismert „Mezőberényi Boldogasszony életfát” – és más klasszikus formákat – újragondolunk a magvas és rátétes technika segítségével. Megismerkedünk a színes olvasó sütésével és fűzési technikájával.

Cukortésztából tükrös szíveket, lovakat és más vásári mézeskalácsformákat készítünk, piros fénymázzal és színes virágdíszítéssel, így mindenki saját, egyedi alkotással térhet haza. Emellett az ütőfás technikával különböző hagyományos és modern mézeskalácsokat is sütünk, hogy a résztvevők a régi mesterség fortélyait és a mai kreatív trendeket is elsajátíthassák.

Ez a tábor tökéletes lehetőség a kreativitás kibontakoztatására, a kézügyesség fejlesztésére és a hagyományos magyar mézeskalácskészítés élményszerű megtapasztalására. Az elkészült alkotások nemcsak finomak, hanem csodaszépek is – ideálisak ajándéknak, dekorációnak vagy egyszerűen csak a saját büszkeségünkre.

A csoportba várjuk mindazokat:

- akik szeretnének megismerkedni a mézeskalácskészítéssel és díszítéssel,
- akik, szívesen áldoznak szabadidejükből egy hetet, hogy a fenti tevékenységekben gyarapítsák eddigi tudásukat.

Csoportvezető: Kádár Manni és Bujdosó Enikő mézeskalács szakoktatók.

Résztvételi díj: 45.000 Ft, továbbá az igényelt étkezés és a felhasznált anyagköltség.

9. SZÍJGYÁRTÓ - NYERGES (ÁESZ képzés II. éves 2. sz. csoport)

A szakképző II. éves hallgatók az öt nap során tovább mélyítik a szíjgyártással kapcsolatos elméleti és gyakorlati tudásukat. A tábor célja, hogy rendszerezze eddigi ismereteiket, magabiztosabbá váljanak a szakmai kérdésekben, és tudatos, felkészült hozzáállással közelítsenek a vizsgához.

A hét során a vizsgatételek alapos áttekintésére kerül sor, valamint a gyakorlati vizsgafeladat részletes előkészítésére. Lehetőség nyílik kérdések tisztázására, ismétlésre és szakmai konzultációra, hogy mindenki biztos alapokra építkezzen és magabiztosan alkothasson.

A tábor ideje alatt a résztvevők tovább bővítik gyakorlati ismereteiket a szíjgyártás izgalmas világában is.

A hét ideális lesz a vizsgamunkák befejezésére, valamint a korábban megkezdett egyéb alkotások utolsó simításainak elvégzésére. Az öt nap során a hallgatók nemcsak szakmai tudásukat mélyíthetik el, hanem kreatív, alkotói élményekkel is gazdagodhatnak.

A csoportba várjuk mindazokat:

- akik a népi kézműves szakképzés másodéves, 2. számú szíjgyártó csoport résztvevői,
- akik szívesen áldoznak szabadidejükből egy hetet, hogy betekintést nyerjenek a szíjgyártásba.

Csoportvezető: Sági Tamás szíjgyártó szakoktató

Részvételi díj: a szakképző csoport I. éves résztvevőinek a felnőttképzési szerződés alapján 45.000 Ft, a becsatlakozóknak 40.000 Ft, továbbá az igényelt étkezés és a felhasznált anyagköltség.

10. TAKÁCS (ÁESZ képzés II. éves)

A szakképző II. éves hallgatói az öt nap során tovább mélyítik a takácsszövással kapcsolatos elméleti és gyakorlati tudásukat. A tábor célja, hogy a résztvevők rendszerezzék eddigi ismereteiket, magabiztosabbá váljanak a szakmai kérdésekben, és tudatos, felkészült hozzáállással közelítsenek a vizsgához.

Az öt nap során a hallgatók pontosítják a vizsgamunkák dokumentációjának készítését, összefoglalják a két év során tanultakat, és felkészülnek a vizsgára. A szövőszékek kisorsolása után megtervezik a vizsgán elkészítendő szöttes mintáját, előkészítik a szükséges vetülékfonalakat, majd az elkészült mintagyűjteményeket és vizsgamunkákat a megadott szakmai követelmények szerint elemzzük és értékeljük.

A tábor egyik különleges programja a Jacquard kézi szövő műhely meglátogatása, ahol a résztvevők élőben láthatják a mintagyűjtés és a hagyományos szövőtechnika fortélyait, ami inspiráló tapasztalat minden fiatal szakember számára.

Ez az öt nap egyszerre kínál szakmai fejlődést, kreatív alkotói élményt és gyakorlati tapasztalatot, így a hallgatók nemcsak a vizsgára készülnek fel, hanem magabiztosan és örömmel sajátítják el a takácmesterség fortélyait.

A csoportba várjuk mindazokat:

- akik a népi kézműves szakképzés másodéves, vászonszövő résztvevői,
- akik szabadidejükből szívesen áldoznak egy hetet, hogy elkészítsék a fentebb részletezett tárgyakat.

Csoportvezető: Debreczeni János népi iparművész, Népművészet Mestere.

Részvételi díj: a szakképző csoport II. éves résztvevőinek a felnőttképzési szerződés alapján 45.000 Ft, a becsatlakozóknak 45.000 Ft, továbbá az igényelt étkezés és a felhasznált anyagköltség.



2026. július 20. és július 24. között megvalósuló kurzusok

1. CSIPKEKÉSZÍTŐ (kezdő, középhaladó és haladó)

Szeretne elmélyülni a vertcsipke készítésének csodálatos világában? Akkor várjuk szeretettel Békéscsabán az öt napos táborunkban!

A résztvevők megismerkedhetnek a csipkeverés alapjaival, megtanulhatják, hogyan kezdjenek el egy csipkét, kipróbálhatják a vászon-, fél- és egészveréses csipkék készítésének technikáit, és akár egyszerű betét- és szélcsipkéket is alkothatnak.

Nincs saját felszerelése? Nem gond! Az öt napra minden szükséges eszközt tudunk biztosítani, így mindenki gond nélkül belevághat a kreatív alkotásba.

A tábor során a résztvevők szintjüknek megfelelő feladatokat kapnak: a kezdők a szakkör feladatai közül választhatnak, a haladó és középhaladó csipkekészítők pedig a haladó csoportnak szánt mintákkal dolgozhatnak.

Ismeri a rózsaverést? A haladó és középhaladó résztvevők az öt nap során annak mind a hét változatával megismerkedhetnek, és ezeket alkalmazhatják saját csipkéikben. Emellett választhatnak a körmöcbányai, sárközi és úrvölgyi csipkék mintái közül is, így mindenki megtalálhatja a számára legizgalmasabb technikákat.

Ez a tábor tökéletes lehetőség a kreativitás kibontakoztatására, a kézügyesség fejlesztésére és a hagyományörző mesterségek gyakorlati elsajátítására. A résztvevők nemcsak új technikákat tanulnak, hanem saját kezűleg készített, gyönyörű csipkéket is vihetnek haza.

A csoportba várjuk mindazokat:

- akik szívesen töltenének el egy hetet vidám társaságban és jó hangulatú táborban, miközben a vertcsipke készítésének fortélyait ismerkednek,
- akik szabadidőjükből örömmel áldoznak egy hetet arra, hogy elsajátítsák a csipkekészítés alapjait,
- a csipkekészítő szakképesítéssel rendelkező volt hallgatóinkat,
- a szakkörök lelkes résztvevőit, és
- akik a jövőben középfokú szakmai képzést szeretnének szerezni a csipkekészítés mesterségében.

Csoportvezető: Tóth Károlyné népi iparművész.

Résztvételi díj: 45.000 Ft, továbbá az igényelt étkezés és a felhasznált anyagköltség.

2. FAZEKAS (haladó)

Kedves Kollégák! Szeretettel hívlak és várlak benneteket Békéscsabára egy izgalmas, gyakorlati műhelymunkára!

A tábor során bemutatom nektek az általam készített, Nádudvarra és környékére jellemző gyertyatartó- és gyertyamártó formákat, és lehetőség nyílik arra, hogy Ti is elkészítsetek belőlük saját darabokat. Mindenki kipróbálhatja a különböző díszítési technikákat, így nemcsak a formakészítést, hanem a kreatív kifejezést is gyakorolhatja.

A gyakorlati munka mellett szakmai beszélgetések és konzultációk teszik még gazdagabbá a programot, ahol megoszthatjuk tapasztalatainkat, ötleteinket, és inspirálódhatunk egymás munkáiból.

Ez a lehetőség tökéletes arra, hogy fejlesszük kézügyességünket, bővítsük szakmai ismereteinket, és közben élvezetes, alkotó közösségi élményben legyen részünk.

Várlak szeretettel, hogy együtt fedezzük fel a nádudvari gyertyatartó és mártó készítésének és díszítésének szépségeit!

A csoportba várjuk:

- akik kedvet éreznek, hogy kreativitásukat, alkotásvágyukat próbára tegyék,
- akik szeretnék megismerni és magukat kipróbálni a nádudvari fazekasságban,

- akik szabadidejükből szívesen áldoznak egy hetet, hogy elkészítsék a fentebb részletezett tárgyakat.

Csoportvezető: Fazekas Ferenc Prima díjas fazekas, a Népművészet Mestere

Részvételi díj: 45.000 Ft, továbbá az igényelt étkezés és a felhasznált anyagköltség.

3. XXII. DÉL-ALFÖLDI GYERMEK NÉPMŰVÉSZETI TÁBOR (5-8 éves korig)

A foglalkozások célja, hogy a gyerekek megismerkedjenek a hagyományos tárgyalakotó és játékkultúrával, miközben fejlesztik kreativitásukat és kézügyességüket.

A hét során agyagozunk, nemezelünk és ékszereket készítünk, gyöngyből fűzünk színes karkötőket és gyűrűket, így mindenki saját, egyedi ékszert készíthet. A foglalkozások része a népdalok éneklése, valamint a hozzájuk kapcsolódó ritmus- és mozgásgyakorlatok, amelyek játékosan fejlesztik a ritmusérzékét és a csapatmunkát.

Ez a tábor az együtt alkotás, játék és hagyományörzés izgalmas kombinációja, ahol a gyerekek saját kezűleg hozhatják létre alkotásaikat, miközben szórakoznak, táncolnak, énekelnek és megtapasztalják a közös, kreatív munka örömét

A csoportba várjuk:

- azokat az 5-8 éves gyerekeket, akik szeretnék megismerkedni a népi kézművességgel, népmesékkal, népi szokásokkal, gyermekjátékokkal.

Csoportvezető: Rázgáné Molnár Ágnes pedagógus, népi játszóházi foglalkozásvezető

Részvételi díj: 35.000 Ft, továbbá az igényelt étkezés.

4. HÍMZŐ (ÁESZ képzés I. éves)

Az I. éves szakképzős hallgatók számára ez az öt nap igazi szakmai elmélyülés – s egyúttal alkotó élmény is. A résztvevők a hét során tovább bővítik hímzéssel kapcsolatos elméleti és gyakorlati tudásukat: nemcsak hímeznek, hanem értelmeznek, elemeznek, rendszereznek is. A fókusz ezúttal a Dunántúl jellegzetes fehérhímzéses központjain van – betekintést nyernek a Nyugat-Dunántúl gazdag textilkultúrájába, különös figyelemmel a Rábaköz, Sárköz és Drávaszög hagyományaira. Részletesen megismerkednek, a Rábaközi szabadrajzú hímzés lendületes ornamentikájával és egyedi kompozíciós megoldásaival, a Drávaszögi főkötő gazdagon díszített világával, a Sárközi bíborvég különleges szín- és motívumhasználatával, formakincsével és öltéstechnikájával.

Szó esik Hövej, Csorna, a Bakony, Zala, Szigetvár és Somogy hímzőközpontjairól is – arról a kulturális háttérrel, amelyből ezek a páratlan textíliák megszülettek. A hallgatók néprajzi előadáson mélyítik el ismereteiket: nemcsak a mintákat látják, hanem megértik azok társadalmi, viselettörténeti és esztétikai összefüggéseit is.

A gyakorlati munka során közösen elemzik saját és csoporttársaik elkészült munkáit, megtanulják a szakmailag megalapozott értékelés szempontjait, és tudatosabban formálják tovább alkotásaikat. A szakmai rajzgyakorlaton műhelyrajzokat készítenek, fejlesztik formaérzéküket, arányismeretüket és tervezési készségüket – mert a szép hímzés mindig tudatos tervezéssel kezdődik.

Ez az öt nap nem csupán tananyag, hanem élő hagyomány: kapcsolódás egy gazdag textilkultúrához, amelyből a jövő hímzőmesterei meríthetnek ihletet.

A csoportba várjuk:

- akik a népi kézműves szakképzés elsőéves hímző csoport résztvevői,
- akik szívesen áldoznak szabadidejükből egy hetet, hogy betekintést nyerjenek a Dunántúl hímző kultúrájába.

Csoportvezető: Kudlákné Balázs Noémi és Lipták-Belányi Barbara hímző szakoktatók.

Részvételi díj: a szakképző csoport I. éves résztvevőinek a felnőttképzési szerződés alapján 45.000 Ft, a becsatlakozóknak 45.000 Ft, továbbá az igényelt étkezés és a felhasznált anyagköltség.

5. HÍMZŐ (kezdő)

Szeretettel hívunk minden hímzést kedvelő és érdeklődő fiatal és felnőttet egy egyhetes, inspiráló hímzőtáborba, ahol a magyar tájegységek gazdag motívumvilágával ismerkedhettek meg, és elsajátíthatjátok a jellegzetes szőlmegoldásokat.

A hét második felében elmélyülünk a subrika készítésének titkaiban, lépésről lépésre gyakorolva a tradicionális technikát. A tábor során nemcsak a kézügyességünket fejlesztjük, hanem értékörző hagyományokat is éltetünk, miközben kedves, alkotó közösségben dolgozunk együtt.

Ha fontos számodra a hagyományos kézművesség megismerése, a szakmai fejlődés és a közös kreatív élmények, tarts velünk egy élményekben és tudásban gazdag hétre, ahol a hagyomány és a kreativitás kéz a kézben jár.

A csoportba várjuk mindazokat:

- akik kedvet éreznek, hogy kipróbálják alkotói vágyukat és szeretnék betekintést nyerni a hímző kísérletezésbe és tervezésbe,
- a különböző képzéseken részt vett, gyakorlattal rendelkező hímzőket,
- azokat, akik szabadidejükből szívesen áldoznak egy hetet arra, hogy megismerkedjenek a fenti témakörrel.

Csoportvezető: Jenei Anikó hímző szakoktató, népi iparművész

Részvételi díj: 45.000 Ft, továbbá az igényelt étkezés és a felhasznált anyagköltség.

6. HÍMZŐ (haladó)

XXIX. HATÁROK NÉLKÜLI NÉPRAJZI NÉPFŐISKOLA

A csoport tagjai a hét folyamán mélyebb betekintést nyernek a háromszéki gyapjú- és pamuthímzések világába, megismerve azok néprajzi háttérét, eredeti funkcióját és alapanyagait. Felfedezzük a díszítmények motívumait, színeit és az öltéstechnikák sokszínűségét. Akik szeretnék, válogathatnak az árapataki keresztszemes minták gazdag kínálatából is.

A résztvevők betekintést nyerhetnek az Arad megyei női mellyes feldolgozásának menetébe, gyűjthetnek mintákat a bemutatott alkotásokból, elsajátíthatják a helyi öltéstechnikákat, és megtanulják, hogyan variálhatják a színeket. Lehetőség nyílik az alapanyagok kiválasztására is, így mindenki saját ízlése és kreativitása szerint alkothat.

A hímzők számára külön izgalmas lehetőség, hogy felfedezzék a kevésbé ismert buzsági hímzéseket, beleértve a vész és a boszorkányos változatok fortélyait. Ezeket a technikákat szabadon választható funkciójú tárgyakon gyakorolhatják, miközben a hét folyamán folyamatosan zajlik a konzultáció és a tájegységek mintáinak gyűjtése.

Ez a tábor nemcsak a kézügyesség és a szakmai tudás fejlesztésére ad lehetőséget, hanem az alkotás örömét és a hagyományörző közösség élményét is biztosítja minden résztvevő számára.

A csoportba várjuk mindazokat:

- akik kedvet éreznek, hogy kipróbálják alkotói vágyukat és szeretnék betekintést nyerni a hímző kísérletezésbe és tervezésbe,
- a különböző képzéseken részt vett, gyakorlattal rendelkező hímzőket,
- azokat, akik szabadidejükből szívesen áldoznak egy hetet arra, hogy megismerkedjenek a fenti témakörrel.

Csoportvezető: Dr. Illés Károlyné népi iparművész, Népművészet Mestere

Részvételi díj: 45.000 Ft, továbbá az igényelt étkezés és a felhasznált anyagköltség.

7. FIATALOK NÉPMŰVÉSZETI TÁBORA (10-35 éves korig)

A tábor célja, hogy a fiatalok, fiatal felnőttek belekóstoljanak a kézműves hagyományok világába, megismerjék a hagyományos tárgyalkotó- és játékkultúrát, és közben átéljék az alkotás örömét.

Az öt nap alatt a résztvevők népi bútorfestéssel ismerkednek meg, különös figyelmet fordítva a különböző tájegységek jellegzetes motívumaira. Lépésről lépésre alkothatnak, miközben bővül ismeretük a népművészet formavilágáról, színeiről és szimbolikájáról.

Minden résztvevő elkészít egy saját memóriajátékot, 15 pár kártyával és egy tartódobozzal, ráadásul a közös munka során egy nagy, mindenki által készített alkotás is létrejön, amely az együtt töltött hét emlékévé válik.

A népi bútorfestés mellett a fiatalok olyan hagyományos népi játékokkal is megismerkednek, amelyek segítik a közösség építését, a játék örömét nyújtják és betekintést adnak a hagyományos játékok izgalmas világába.

Ez a tábor alkotás, játék és élmények izgalmas kombinációja, ahol a fiatalok saját kezűleg hozhatják létre a csodás alkotásokat, miközben szórakoznak, és új barátokra lelnek.

A csoportba várjuk mindazokat:

- akik kedvet éreznek, hogy kipróbálják alkotói vágyukat és szeretnék betekintést nyerni a bútorfestés világába,
- azokat, akik szabadidejükből szívesen áldoznak egy hetet arra, hogy megismerkedjenek a fenti témakörrel.

Csoportvezető: Kinyó Ágnes bútorfestő

Résztvételi díj: 30.000 Ft, továbbá az igényelt étkezés és a felhasznált anyagköltség.

8. KOVÁCS (kezdő és haladó)

A tábor első napjaiban a résztvevők belekóstolnak a kovácsolás izgalmas világába: megismerkednek a kovácsoláshoz szükséges szerszámokkal és eszközökkel, valamint az alapvető technikákkal, mint például a nyújtás, szélesítés, vállazás, nyakalás, zömítés, duzzasztás, lyukasztás, hasítás, hajlítás és csavarás. Emellett fontos hangsúlyt kap a tűz kezelése és a biztonságos munkavégzés fortélyainak elsajátítása, hiszen a kovácsolás nemcsak kreativitást, hanem precizitást és felelősségteljes hozzáállást is igényel.

A hét további napjain a résztvevők a tanult fogások segítségével saját kezűleg készítenek használati és dísz tárgyakat, miközben lépésről lépésre fejlesztik kézügyességüket, türelmüket és problémamegoldó képességüket. Mindenki megtapasztalja, milyen öröm és elégedettség születik a vörösen izzó acélból, a kalapács és a kreativitás találkozásából.

A tábor során a résztvevők nemcsak technikailag fejlődnek, hanem egy alkotó közösség részeivé válnak: tapasztalatokat cserélhetnek, ötleteket meríthetnek egymás munkáiból, és együtt alkothatnak nagyszerű, egyedi, kovácsolt tárgyakat. A tábor végére mindenki saját készítésű, egyedi használati vagy dísz tárggyal térhet haza, amely nemcsak emlék, hanem büszkeség forrása is lesz.

Ez a tábor tökéletes választás mindazoknak, akik szeretnek alkotni, szeretik a kihívásokat, és szeretnék megtapasztalni a kovácsolás varázslatos élményét – a szikrák pattogásától a kész művek csillogásáig!

A csoportba várjuk mindazokat:

- akik szeretnék megismerkedni ennek az ősi mesterségnek az alapjaival,
- akik rendelkeznek gyakorlattal, de szívesen áldoznak egy hetet arra, hogy meglévő gyakorlati tudásukat bővítsék,
- akik gyakorlattal rendelkeznek, de nem áll rendelkezésükre műhely, ahol a tudásukat bővíthetik.

Csoportvezető: Benkő Attila díszműkovács

Résztvételi díj: 45.000 Ft, továbbá az igényelt étkezés és a felhasznált anyagköltség.

9. NÉPI ÉKSZERKÉSZÍTŐ - GYÖNGYFŰZŐ (haladó)

Ha már otthonosan mozogsz a gyöngyfűzés világában, és nem az alapokkal szeretnél bajlódni, hanem valódi, egyedi darabokat alkotni, akkor a haladó csoport neked szól. Itt nem sablonokban gondolkodunk – itt karaktert tervezünk. A jelentkezők az évközbeli műhelyfoglalkozásokon már megismert szabadrajzú, kalotaszegi hímzés motívumkincsét emelik át a gyöngyfűzés világába. A hagyományos minták szabad kézzel formált, lendületes vonalvezetése különleges kreatív szabadságot ad: nem másolunk, hanem értelmezünk és újraalkotunk. A foglalkozások során: egyedi, kézzel tervezett ékszerek készülnek – medálok, karkötők, fülbevalók –, valamint különleges viseletkiegészítők születnek, amelyek egyszerre hordozzák a népművészet gazdagságát és a kortárs design letisztultságát. Praktikus, mégis művészi igényű használati tárgyakat alkotunk, például csatos pénztárcát vagy oldaltáskát, ahol a díszítés nem csupán dekoráció, hanem a tárgy karakterének meghatározó eleme. A haladó csoportban a hangsúly az önálló tervezésen, a kompozíciós gondolkodáson és a precíz kivitelezésen van. Mélyítjük a technikai tudást, finomítjuk az arányérzékét, és megtanuljuk, hogyan lehet a tradicionális kalotaszegi motívumokat modern, hordható formába önteni. Ez nemcsak egy kézműves alkalom – ez alkotói műhely. egy közösség, ahol tapasztalt gyöngyfűzők dolgoznak együtt, ötleteket cserélnek, és egymást motiválják a magasabb szintű kivitelezésre. Ha szeretnél kilépni a komfortzónádból, saját stílust építeni, és olyan darabokat létrehozni, amelyek valóban megállják a helyüket kiállításon, vásáron vagy akár egy elegáns hétköznapi szett részeként – akkor itt a helyed!

A csoportba várjuk mindazokat:

- akik az ékszerkészítéssel már gyakorlott szinten foglalkoznak,
- akik a meglévő tapasztalataikat tovább bővítenék és szívesen ismerkednek meg modern gyöngyfűzési technikákkal,
- kreatívan és örömmel vesznek részt ékszertervezésben és szívesen tanulnak a gyöngyös társaiktól.

Csoportvezető: Farkasné Jeszenszky Anita népi iparművész

Részvételi díj: 45.000 Ft, továbbá az igényelt étkezés és a felhasznált anyagköltség.

10. SZÍJGYÁRTÓ-NYERGES (AESZ képzés I. éves)

Az államilag elismert szakképző tanfolyam résztvevői számára az ötnapos tábor kiváló lehetőséget kínál a szíjgyártó- és nyerges mesterség alapos elsajátítására. A program során a hallgatók folytatják elméleti és gyakorlati ismereteik bővítését, miközben a hagyományos mesterség minden fontos fortélyát megtanulják és gyakorolják.

A hét során a résztvevők részletesen foglalkoznak a húzók és az istrángok elkészítésével, az egyes alkatrészek pontos kiszabásával, formázásával és összeállításával, hogy a késztermék ne csak tartós, hanem esztétikus is legyen. Emellett a kocsizókantár alkatrészeinek kiszabása, összevarrása és finomhangolása is a gyakorlat része, így a tanulók teljes folyamatot sajátítanak el a nyerges és szíjgyártó mesterségből, a kezdetektől a kész használati tárgyakig.

A foglalkozások során a résztvevők elsajátítják a hagyományos eszközhasználatot, a bőr anyagának precíz kezelését és az összeszerelési technikákat, miközben lehetőségük nyílik a saját kreativitásuk alkalmazására is. A tábor nemcsak szakmai tudást ad, hanem gyakorlati készségeket és önbizalmat is a mesterség magas szintű elsajátításához.

Ez a program ideális mindazoknak, akik szeretnék elmélyíteni hagyományos kézműves tudásukat, megtapasztalni a nyeregkészítés és szíjgyártás izgalmas folyamatát, és saját kezűleg készíteni tartós, egyedi tárgyakat, melyek ötvözik a szakmai precizitást és a kreatív szabadságot.

A csoportba várjuk:

- akik a népi kézműves szakképzés elsőéves szíjgyártó csoport résztvevői,
- akik szívesen áldoznak szabadidejükből egy hetet, hogy betekintést nyerjenek a szíjgyártásba.

Csoportvezető: Sági Tamás szíjgyártó szakoktató.

Részvételi díj: a szakképző csoport I. éves résztvevőinek a felnőttképzési szerződés alapján 45.000 Ft, a becsatlakozóknak 45.000 Ft, továbbá az igényelt étkezés és a felhasznált anyagköltség.



2026. július 27. és július 31. között megvalósuló kurzusok

1. BŐRMŰVESSÉG - LAPPFÖLDRŐL (kezdő és középfeladók)

Képzeld el a tundra végtelen csendjét. Rénszarvascsordák – és a kezdedben egy puha, mégis erős bőr, amelyből évszázadok tudásával formálsz tárgyat.

Az egyesület Erasmus programjának keretében ötnapos táborunkban a lappföldi, számi bőrművesség különleges világába hívunk kalandozni. Nem egyszerűen technikákat tanulunk – egy szemléletet ismerünk meg.

A számi nép, hagyományos kézművessége, a **duodji**, nemcsak mesterség, hanem életforma. A természet tisztelete, a funkcionalitás és az esztétikum egysége határozza meg.

A résztvevők saját kézzel alkotnak meg egy vagy több kisebb bőrtárgyat a számi hagyomány szemléletével, erszényt vagy övtáskát, és/vagy kézzel varrott bőrtokot, és/vagy díszített bőrpántot vagy ékszert.

A bátrabbak betekintést kapnak a formázott lábbeli- és viseletkiegészítők szerkezeti logikájába is, megismerve a számi népviselethez kapcsolódó bőrmunkák alapelveit.

Beszélgünk a számi népművészetről, a fenntarthatóságról is – arról a szemléletről, amelyben az állat minden része érték, és az anyaggal való munka tiszteleten alapul. Megnézzük, hogyan él tovább ma a számi design: hogyan válik a többszázéves forma minimalista, kortárs tárggyá. Ha szeretnél egy hétre kiszakadni a hétköznapiakból, és a kezded alatt életre kelteni a tundra csendjét, itt a helyed. A bőr itt nem pusztán anyag – hanem történet, kapcsolat és időtálló érték.

A csoportba várjuk mindazokat:

- akik vonzódnak az északi kultúrák letisztult világához,
- akik szeretnék megismerni a számi népművészetet,
- akik nemcsak készíteni, hanem érteni is szeretnék,
- és akik szívesen merülnek el egy különleges, ritkán tanulható hagyományban.

Csoportvezető: számi bőrműves mester, egyeztetés alatt. A csoport tolmács segítségével kommunikál.

Résztvételi díj: 40.000 Ft, továbbá az igényelt étkezés és a felhasznált anyagköltség.

2. BÚTORFESTŐ (kezdő és középfeladók)

Az idei nyáron a festett népi bútorok gazdag, mégis fegyelmezett ornamentikája kerül a középpontba. Egy héten át a kalotaszegi motívumvilág dolgozunk – nem másolunk, hanem értő módon alkalmazunk.

A tábor szakmai alapját Kalotaszeg festett bútorainak formavilága és díszítménykincse adja: karakteres virágkompozíciók, erőteljes kontúrok, harmonikus színpárok, tudatos szerkesztés. Megnézzük, hogyan épül fel egy hiteles minta, mitől arányos egy kompozíció, és hogyan lehet a hagyományt használati tárgyakon kortárs szemlélettel alkalmazni.

A hét során: elemezzük a kalotaszegi festett bútorok jellegzetes motívumait és színvilágát, gyakorlati mintaszerkesztést végzünk, különböző fa alapfelületeken próbáljuk ki a festési technikákat, saját használati tárgyakat festünk a tanult ornamentika felhasználásával.

Nemcsak díszítünk – tudatosan építkezünk. Figyelünk az alapozásra, a rétegrendre, a kompozíció egyensúlyára és a kivitelezés minőségére.

A csoportba várjuk mindazokat:

- akik a bútorfestésből 60 órás akkreditált képzést végeztek,
- akik szívesen áldoznak szabadidejükből egy hetet a fenti gyakorlat megszerzésére.

Csoportvezető: Kerékgyártó Emese bútorfestő

Résztvételi díj: 45.000 Ft, továbbá az igényelt étkezés és a felhasznált anyagköltség.

3. FAZEKAS (kezdő)

Van egy csendben őrzött álmod? Hogy egyszer leülsz a korong mellé, megérezed az agyag illatát, és a saját keziddel formálsz meg egy tárgyat? Ebben a táborban pontosan ezt az álmot hívjuk elő. Szeretettel várunk felső tagozatos gyerekeket, fiatalokat és felnőtteket – mindenkit, aki szeretné kipróbálni a korongozás művészetét, akár most először. Előzetes tudás nem szükséges, csak kíváncsiság és nyitottság.

Lépésről lépésre vezetünk be a korongozás rejtelseibe. Az első és legfontosabb feladat: megtanulni középre fogni az agyagot. Ez az a pillanat, amikor a mozdulat, a figyelem és az anyag végre összehangolódik. Innen indul minden. Ezután következik a felhúzás technikája – és már formálódhat is az első saját tárgy: kis tálka, bögre, kaspó.

És amikor jól esik egy kis váltás, más technikákkal is dolgozunk: marokedény készítés, lapból formázás, felrakásos technikák. Így akkor is alkothatsz, amikor épp nem a korong mellett ülsz.

A hét során megismerkedünk a legjelentősebb magyar fazekas központokkal, a különböző tájegységek fazekas edény formavilágával és díszítményeivel. Megnézzük, hogyan alakultak ki az egyes edénytípusok, mitől jellegzetes egy forma.

A csoportba várjuk mindazokat:

- akik betöltöttek a 10. évüket, de várjuk a fiatalokat és felnőtteket,
- akik szeretnék kipróbálni az agyag megmunkálását, a korongozást,
- akik szívesen áldoznak szabadidejükből egy hetet, hogy megismerkedjenek a fenti tevékenységekkel.

Csoportvezetők: Barcsay Andrea fazekas népi iparművész, Népművészet Ifjú Mestere és Hugyecz László fazekasmester

Résztvételi díj: 45.000 Ft, továbbá az igényelt étkezés és a felhasznált anyagköltség.

4. GYERMEK és IFJÚSÁGI NÉPMŰVÉSZETI TÁBOR

(9-12 éves korig)

A foglalkozások célja a hagyományos tárgyalakotó- és játékkultúra megismerése, valamint az alkotómunka alapvető fogásainak gyakorlása. A fiatalok az együtt töltött öt nap alatt természetes anyagokból, különböző kézműves technikákkal játékokat és használati tárgyakat készítenek, például ügyességi játékokat (pörgettyű, pinokkió, bige), logikai játékokat (malom, remete, asztar, mandala). Hangszereket készítenek fából és természetes anyagokból, továbbá „fegyvereket” (csúzli, íj), használati tárgyakat (vágódeszka, fakanál, kulcstartó, fogas), kézműves eszközöket fonáshoz, szövéshez, agyagozáshoz. A csoport lánytagjai a fentiekén kívül foglalkoznak fonással, szövással, erszény- és ékszerkészítéssel. Az együttlét során hagyományos játékokkal is játszanak, pl. gombozás, pitykézés, dollérozás, bigézés, sánta iskola, sárkánykészítés és -eresztés, célbalövés, retró játékok.

A csoportba várjuk:

- azokat a 9-12 éves fiatalokat, akik szeretnék megismerkedni a népi kézművességgel, népdalokkal, és népi szokásokkal.

Csoportvezető: Korcsok János pedagógus, faműves

Résztvételi díj: 35.000 Ft, továbbá az igényelt étkezés.

5. GYÓGYNÖVÉNYEK, NATÚRKOZMETIKUMOK (kezdő, középhaladó és haladó)

Kedves Érdeklődő! Ha szeretnél személyre szabott, hatékony és valóban tiszta összetételű natúrkozmetikumokat készíteni, ha vonz a gyógynövények világa, és szívesen működne együtt a természet erejével a saját szépséged és egészséged érdekében, akkor jó helyen jársz.

Ez az ötnapos tábor nem „receptmásolás” – hanem tudatos, magabiztos alkotás. Megtanulod érteni az alapanyagokat, átlátni a formulák felépítését, és eligazodni a „mit – mire – hogyan – miért?” kérdések között.

Öt átfogó témát járunk körbe a gyógynövényes natúrkozmetikumok világából:

- Hajápolás – természetes samponok, hajápolók, fejbőrápoló készítmények,
- Anti-aging arcápolás – feszesítő, regeneráló, tápláló formulák,
- Testápolás – hidratáló, nyugtató, bőrvédő készítmények,
- Anti-aging arcápolás – feszesítő, regeneráló, tápláló formulák,
- Fényvédelem – a tudatos napvédelem lehetőségei természetes alapokon,
- Különleges kozmetikumok – szájhygiénia, körömápolás, természetes dezodorok.

Minden témakörhöz tartozik átfogó elmélet és alapos gyakorlat is. Témánként négy készítményt alkotunk meg, így az öt nap végére 20 saját készítésű termékkel és egy stabil, rendszerezett tudásanyaggal térhatsz haza.

Az elméleti részek során: megismerjük a legfontosabb növényi olajokat, vajakat, kivonatokat és illóolajokat, átlátjuk a recepttervezés logikáját, megtanuljuk, hogyan állítsunk össze biztonságos és hatékony formulákat, és kitérünk a gyakoribb bőrproblémák természetes, „házipatikai” támogatására is.

A képzés frissített tartalommal zajlik: új receptekkel érkezem, a korábbi anyagokból nem lesz ismétlés, így azok számára is izgalmas és újszerű, akik már tanultak nálam.

Ez az öt nap egyfajta szemléletváltás is: tudatosabb döntések, kevesebb felesleges összetevő, több természetesség – és az a jóleső érzés, hogy pontosan tudod, mi kerül a bőrödre.

Ha szeretnél magabiztosan, kreatívan és biztonságosan natúrkozmetikumokat készíteni, és közben egy inspiráló közösség része lenni, szeretettel várlak.

A csoportba várjuk mindazokat:

- akik szeretnék megismerni a gyógynövényeket,
- akik szeretnék megtanulni elkészíteni a különböző gyógynövényalapú olajokat, krémeket, teákat,
- akik szeretnék megtanulni természetes alapú kozmetikumot készíteni.

Csoportvezetők: Berczik Ágnes, gyógynövény szakértő

Részvételi díj: 45.000 Ft, továbbá az igényelt étkezés és a felhasznált anyagköltség.

6. NEMEZELÉS A TÜRK NEMEZ VILÁGÁBAN (kezdő és középfeladó)

Az egyesület Erasmus+ programjának keretében öt napon át belemerülünk a türk nemezelés hagyományába – úgy, hogy közben alkotunk, egy szakavatott török nemezelő vezetésével. Közép-Ázsia nomád kultúráiban – a mai Törökország, Kazahsztán, Kirgizisztán és Mongólia területén – a nemez nem dísz volt, hanem életforma. A jurta borítása, a takaró, ruházat, nyeregalátét, ünnepi textil – minden ebből készült. Erős, meleg, időtálló.

Megismered, vagy átismétled a gyapjú tulajdonságait és előkészítését, a vizes nemezelés alapjait. Megtanulod a hagyományos türk motívumok szerkesztési logikáját. Saját használati vagy viseleti tárggyal térsz haza, amely lehet nemez ülőpárna, falikép vagy táska, vagy éppen viseleti darab, sapka vagy papucs.

Ha szeretnél egy hétre kilépni a rohanásból, és egy többezer éves technikát a saját kezdeddel életre kelteni – itt a helyed.

A csoportba várjuk:

- akik szeretnék megismerni Törökország népművészetét,
- akik szeretnék megismerni a török nemezkultúrát,
- akik szeretnék tudatosan használni a török nemez mintákat,
- akik nemcsak technikát, hanem vizuális gondolkodást is szeretnék tanulni.

Csoportvezető: török nemezelő mester egyeztetés alatt. A csoport tolmács segítségével kommunikál.

Részvételi díj: 45.000 Ft, továbbá az igényelt étkezés és a felhasznált anyagköltség.

7. RÉZMŰVES (kezdő, középhaladó és haladó)

Képzeld el, hogy a kezed alatt ugyanazok a formák és motívumok születnek újjá, amelyeket eleink már több mint 1100 évvel ezelőtt is készítettek.

A tábor ideje alatt a résztvevők betekintést kapnak az ősi rézművesség világába: sírleletek alapján rekonstruált tárgyakat és ékszereket alkothatnak meg, korhű technikákkal. Ugyanakkor lehetőség nyílik modernebb, finomabb megmunkálást igénylő rézműves eljárások elsajátítására is, így a hagyomány és a mai alkotói szabadság találkozik egymással.

Mindenki maga döntheti el, mit szeretne készíteni. Lehet az egy hajfonatkorong, karkötő, fülbevaló, medál, hajcsat vagy övcsat, de akár egy honfoglaláskori tarsolylemez is. Aki inkább meglévő bőrtárgyat tenné különlegessé, készíthet ráilleszthető fémdíszítményt: monogramot, emblémát, csatrozettát. Sőt, a résztvevők megismerkedhetnek a rézveretes Biblia díszítőelemeinek elkészítésével is. A tervezéstől a kivitelezésig minden munkafázisnál részletes útmutatást kapnak. Korabeli tárgyak, minták képi, és segédanyagok állnak rendelkezésre. A készülő darabok többsége a magyar díszítőművészet gazdag motívumkincsére épül, így minden alkotás egyszerre lesz személyes és hagyományörző.

A tábor során elsajátíthatók a rézművesség alap- és haladó fogásai: poncolás, cizellálás, domborítás, ezüsttel való forrasztás, valamint az ötvösfűrész használata is.

Ez nemcsak kézműves foglalkozás, hanem időutazás és alkotói élmény egyben, ahol a fém életre kel, és a múlt formái a jelenben születnek újjá.

A csoportba várjuk:

- akik a korábbi rézműves foglalkozások résztvevői voltak, és továbbfejlesztenék gyakorlati jártasságukat,
- akik rézműves szakmai ismereteket kívánnak szerezni, ezen belül is a poncolás és a cizellálás technikáját szeretnék elsajátítani,
- akik szabadidejükből szívesen áldoznak egy hetet arra, hogy kikalapálják a saját tarsolylemezüket.

Csoportvezető: Szedlák István rézműves, népi iparművész

Résztvételi díj: 45.000 Ft, továbbá az igényelt étkezés és a felhasznált anyagköltség.

8. SZÖVŐ – ÉSZTORSZÁG GYAPJÚSZÖVÉSE (kezdő és középhaladó)

Az észti népi szövés olyan világ, ahol a ritmus, a rend és a színek fegyelmezett harmóniája találkozik az évszázados tudással. Az egyesület Erasmus+ programjának keretében az ötnapos táborunkban ebbe a különleges textilkultúrába merülünk el – tanulni, és alkotni. Megismerjük az észti szövés alapjait és mélységeit, a gyapjú és a len hagyományos használatát, a természetes festés visszafogott, mégis karakteres színvilágát, a csíkos szoknyák arányrendszerét és színlogikáját, a híres észti szőtt övek (kirivő) mintaszerkesztését.

Megértjük, hogyan vált Észtországból a szövés a mindennapi élet természetes részévé – egyszerre praktikus és önkifejező eszközzé. A résztvevők a hét során saját alkotást is létrehozhatnak az észti hagyomány inspirációjával: keskeny, mintás szőtt övet, kisebb textilt, vállkendőt, geometrikus mintaszerkesztésű próbafelületet, vagy modern tárgyat – hagyományos mintakincs felhasználásával. Lépésről lépésre haladunk a tervezéstől a kivitelezésig. Foglalkozunk a minták szerkesztésével, a színek kombinációinak tudatos kialakításával és a különböző szövési technikákkal.

Az észti ornamentika erősen geometrikus – rombuszok, cikkcakk vonalak, keresztmotívumok, stilizált növényi elemek jellemzik. Megtanuljuk, hogyan épül fel egy harmonikus minta, hogyan működik az ismétlés és a szimmetria, és hogyan lehet mindezt mai formában újra gondolni.

Beszélgünk az észti népművészetéről, hogy hogyan él tovább a hagyomány a kortárs designban – hogyan válhat a csíkos szerkesztés vagy egy ősi motívum minimalista, modern textíliává.

Ha szeretnél elmélyülni egy letisztult, mégis gazdag hagyományban, és saját kezeddel újraértelmezni eme észti textilkultúrát, szeretettel várunk.

A csoportba várjuk:

- akik szeretnék megismerni Észtország népművészetet,
- akik szeretnék megismerni az észtek népi szövőkultúráját,
- akik szeretik a tudatosan szerkesztett mintákat,
- akik értékelik a visszafogott, mégis karakteres esztétikát,
- akik nemcsak technikát, hanem vizuális gondolkodást is szeretnének tanulni.

Csoportvezető: észti szövőmester, egyeztetés alatt. A csoport tolmács segítségével kommunikál.

Részvételi díj: 45.000 Ft, továbbá az igényelt étkezés és a felhasznált anyagköltség.

9. TÁSKAVARRÓ (kezdő)

Ha örömet találsz abban, amikor egy ötletből kézzelfogható, szép és használható tárgy születik, ez a hét neked szól. A program során papírsebkendő-tartót, neszeszert és táskát készítünk – a tervezés első lépéseitől egészen a gondosan kivitelezett, kész darabig. A résztvevők saját, előre elkészített hímzéseiket is beépítik a munkákba, így minden alkotás valóban személyes és egyedi lesz.

Nemcsak varrunk, hanem tudatosan tervezünk is. Megmutatjuk, hogyan helyezzük el harmonikusan a mintát a kész tárgyon, miként varrjuk be szépen és tartósan a cipzárt, milyen zsebkialakítási lehetőségek közül választhatunk, hogyan szerkesszünk szabásmintát, és mi a szabás, illetve a precíz varrás helyes menete. Lépésről lépésre haladunk, így a hét végére mindenki eljut a teljes megvalósításig – egy igényesen elkészített, praktikus és esztétikus kiegészítőig, amelyet örömmel használ majd a mindennapokban.

Ez a hét nemcsak a varrásról szól, hanem az együtt gondolkodásról, az ötletelésről, egymás segítségéről és arról az élményről, amikor egy saját kezűleg készített darab valódi büszkeséggel tölt el. Ha szeretnél egy jó hangulatú, alkotással teli hetet, amelynek végén több szép és használható kiegészítővel, valamint magabiztosabb varrástudással térsz haza, szeretettel várunk.

A csoportba várjuk:

- akik a varrás területén teljesen kezdők, középhaladók, vagy éppen haladók,
- akik érznek magukban kedvet, hogy saját táskáikat elkészítsék,
- akik szeretnének megtanulni varrógéppel varni.

Csoportvezető: Anda Árpádné és Bogár Istvánné hímző és viseletkészítő népi iparművészek

Részvételi díj: 45.000 Ft, továbbá az igényelt étkezés és a felhasznált anyagköltség.



TÁBOROKKAL KAPCSOLATOS INFORMÁCIÓK:

Szállás:

Akinek szüksége van szállásra, kérjük, hogy saját maga oldja meg, de természetesen segítünk. Azt javasoljuk, hogy próbáljátok/próbálják meg panziókban, szállodákban a szállásfoglalást, az Internet segítségével. A jelentkezőknek, a jelentkezésüket követően, elküldjük a békéscsabai panziók címlistáját.

Az alkotóházban, a „Kapszula” közösségi szálláson is tudunk korlátozott számban helyet biztosítani, amelyet a jelentkezés sorrendjében töltünk fel.

Étkezés:

Igény esetén ebéd rendelhető a Barnevál étteremben 2.200 Ft/fő áron. A gyermek és ifjúsági csoportok résztvevőinek ugyanez az ár tízórait és uzsonnát is tartalmaz. Az étterem normál, vegetáriánus, glutén- és tejmentes menüt tud vállalni. Az étterem 3-4 percre található az alkotóháztól.

A csoportok heti programját táborszintű délutáni, esti közösségi együttlétek, különleges programok gazdagítják, amelyek a tudásátadáson túl, elsősorban az egyes szakmák résztvevőinek összekovácsolódását, az élményszerzést szolgálják.

Esténként, amennyiben együtt szeretne maradni a csoport, lehet szalonnát, kolbászt sütni az udvaron, illetve, ha valaki vállalkozik arra, hogy befűt az udvari kemencébe, lángos, vagy egyéb finomság is süthető, főzhető. Van tűzhelyünk és edények hozzá, amit felajánlunk, ha a csoport közösen szeretne valamit elkészíteni



“

„A közösség olyan, mint egy láthatatlan fonal, amely összeköti a szíveket: megtart, amikor meginognánk, felemel, amikor elfáradnánk, és emlékeztet rá, hogy soha nem vagyunk igazán egyedül. Egymásban találjuk meg azt az erőt, amely külön-külön talán csendben szunnyadna – együtt azonban fénné válik, amely utat mutat a legsötétebb napokon is.

A népművészeti közös alkotások pedig nemcsak múltunkat őrzik, hanem megtartanak bennünket a jelenben, jövőt képeznek és formálnak: kézről kézre, szívről szívre adják tovább mindazt az értéket, amelyből közösségünk él és erősödik.”

”